

## ديوان الحماسة

- 1 - ( كأنها والكؤجل في مرودها ... تكحل عينيها بربعض جلدتها ) .  
وقال أعرابي لابنه وكان قد دخل الحمام فأحرقته النورة .
- 2 - ( لعمري لقد حذرت قرطاً وجاره ... ولا يذفع التذير من  
ليس يحذر ) .
- 3 - ( نهيتهما عن نورة أحرقتهما ... وحمّام سواه مآؤه يتسع  
 ) .
- 4 - ( فما منهما إلا أتاني مؤقعاً ... به أثر من مسها يتقشّر  
 ) .
- 5 - ( أجردك ما لم تعلم أن جارنا ... أبا الحسل بالصحراء لا  
يتنور ) .

وقوله فتخضب الحناء الخ يريد أن سواد لونها يغير من الحناء والمعنى أنها لشدة سوادها كأنها هي التي تحن الحناء وتخضبها .

- 1 - المرود ما يكتحل به في العين وشدد لضرورة الشعر والمعنى أنه لشدة سواد هذه الجارية كأنها إذا اكتحلت اکتحلت بقطعة من جلدها .
- التحذير التخويف والمعنى خوفهما ووعظهما فلم يخافا ولم يتعظا وإذا لم يكن للإنسان من نفسه واعظ لم تؤثر فيه المواعظ .
- 3 - النورة ما يتخذ في الحمام لإزالة الشعر والمعنى نهيتهما عن استعمال النورة ودخول الحمام المسية الذي قد سخن وغلا مأؤه حتى صار كالنار المشتعلة .
- 4 - الموقع البعير الذي به آثار الجروح وتقشر الجرح إذا علاه قشر والمعنى أتاه قرط وجاره وقد أثرت النورة في جسميهما مثل تأثير الجروح في البعير وقد علت جروحهما القشور .
- 5 - أجدكما هذه الكلمة لا تستعمل إلا مضافة ومعناها اليمين ويجوز في الجيم الكسر والفتح فإذا كسر كان المعنى أن يستحلفه بحقيقته وإذا فتح استحلفه ببخته وحظه والحسل ولد الضب والمعنى أستحلفكما بحقيقتكما