1 - (إذا اجْتَمَعَ الجُوعُ المْبُرِّحُ وَالهَوَى ... نَسيتَ وِصالَ الآنِساتِ الكَواعِبِ) .

وقال آخر .

2 - (كأنَّ ثَناياهَا وَما ذُقْتُ طعْمَها ... لِبَا نَعْجةٍ سَوَّطْتَهُ بِدَقيقِ) .

وقال آخر .

3 - (رَمتْني بِسَهْمِ الحُبِّ أمّا قِذاذُهُ ... فتَمْرٌ وأمّا ريشُهُ فسَويقُ) .

وقال آخر .

4 - (ألاَ رُبَّ خَوْدٍ عيْنُها منْ خَزِيرَةٍ ... وأنْيابُها الغُرُّ الحِسانُ سَويقُ) .

وقال آخر .

5 - (ومَا العَيشُ إلاَّ نَوْمَةٌ وتَشَرُّقٌ ... وتَمْرٌ كأكْبادِ الحِرارِ ومَاءُ) .

وقال آخر .

. _____

1 - المبرح المهلك والكواعب جمع كاعب وهي التي نهد ثدياها والمعنى أن اجتماع الحب مع شدة الجوع ينسى وصال الآنسات الجميلات من الأحباب .

2 - سطت الشيء إذا جمعته مع غيره في الإناء وضربتهما حتى يختطا والمعنى ظاهر .

3 - القذاذ جمع القذة وهو الريش وريش السهم نصله يريد أنها كانت تطعمه التمر والسويق فلذلك أحبها .

4 - الخود المرأة الناعمة الجسم والخزيرة لحم يقطع صغارا ويغلى بماء ويذر عليه دقيق قيل المقصود بذلك بنو مجاشع وقريش وكانت العرب تعيرهما بأكلها .

5 - التشرق التظاهر للشمس والنوم فيها والحرار جمع حران وهو العطشان شبه التمر بأكباد الحرار في الجفاف والسواد يريد بذلك الرديء من التمر