

ديوان الحماسة

- 1 - (لَهْفَا عَلَايَكَ لِللَّهْفَةِ مِنْ خَائِفٍ ... يَبْغِي جِوَارَكَ حِينَ لَيْسَ مُجِيرٌ) .
- 2 - (أَمَّا الْقُدُورُ فَإِنَّهُمْ سَأَوْا نِسْ ... بِجَوَارِ قَدِيرِكَ وَالِدَّيَارُ قُدُورٌ) .
- 3 - (عَمَّتْ فَوَاضِلُهُ فَعَمَّ مُصَابُهُ ... فَالذَّسَّاسُ فِيهِ كَلَّهْمُ مَا جُورٌ) .
- 4 - (يُثْنِي عَلَايَكَ لِسَانَ مَنْ لَمْ تُولِهِ ... خَيْرًا لَأَنَّكَ بِالثَّنَاءِ جَدِيرٌ) .
- 5 - (رَدَّتْ صَنَائِعُهُ إِلَيْهِ حَيَاتُهُ ... فَكَأَنَّهَا مِنْ نَشْرَهَا مَنَشُورٌ) .
- 6 - (فَالذَّسَّاسُ مَا تَمُّهُمُ عَلَايَهُ وَاحِدٌ ... فِي كَلِّ دَارِ رَنَّةٍ وَزَفِيرٌ) .

وهذا من جيد الشعر وحر الكلام .

- 1 - لهفا أصله لهفي قلبت ياؤه ألفا وهو مبتدأ مضاف إلى ياء النفس التي قلبت ألفا وقوله عليك خبره وقوله للهفة اللام فيه للتعليل كأن الذي جعله يتلطف عليه وقوعه في لهف شديد وحزن بالغ والمعنى لي عليك حسرة شديدة من أجل حسرة رجل جر عليه الدهر فطلب جوارك حين لم يجد مجيرا .
- 2 - المعنى لما حلت في قبرك أنست بمجاورتك القبور وأما الديار فصارت موحشة بعد فراقك .
- 3 - الفواضل جمع فاضلة المواهب والعطايا وقوله فعم مصابه أي أن الناس كلهم جزعوا بموته لما كان يصل إليهم من بره والمعنى أنه عمت عطاياه جميع الناس في حياته فجزعوا كلهم بموته وصاروا شركاء في الأجر والمصيبة .
- 4 - المعنى أنت جدير بكل ثناء حتى أن من لم تحسن إليه يشكرك ويعدد خصالك .
- 5 - الصنائع جمع صنيعة وهي ما تسديه إلى غيرك من البر والإحسان المعنى مات وترك منا مخلدة بين الناس ينشرونها فصار كأنه حي بنشرهم لها .
- 6 - المعنى أن الناس فجعوا كلهم بفقده وتشاركوا في الحزن عليه فلم يبق لهم دار إلا

