

ديوان الحماسة

وقال آخر .

1 - (إذا ما امرؤٌ أثنى بآلاءِ مَيِّتٍ ... فلا يُدْعِدِ □ الوليدَ بِنَ أدْهَما) .

2 - (فما كانَ مِفرَاحاً إذا الخَيْرُ مَسَّهْ ... ولا كانَ مَنِّاناً إذا هُوَ أَرَعَمَا) .

3 - (وَنادَى المُنَادِي أوَّلَ اللَّيْلِ بِاسْمِهِ ... إذا أَجَرَ اللَّيْلُ البَخِيلَ المُذَمَّمَا) .

4 - (لعمركَ ما وَارَى التُّرابُ فَعالَهُ ... وَلَكِنَّمَا وَرَاى ثِياباً وَأَعْظَمَا) .

5 و - قال أبو الشَّغْب العبسي في خالد بن عبد □ القسري .

دأبى وعادتي أني إذا جنيت جناية وخفت شرها وعاقبتها لجأت إليه فيحميني ويخفف عني ما أجده حماية من يقبض على شيء يرغب فيه ويحتاج إليه .

1 - الآلاء النعم والمعنى إذا أثنى على ميت بحسن أياديه فقرب □ الوليد إلى الخير لكثرة أياديه .

2 - المفرح الكثير الفرح والمعنى أنه كان لا يطغيه الغني ولا يكدر إنعامه بالمن والأذى .

3 - أجره أدخله في الجحر والمعنى أن من طرق بابه وناداه باسمه أول الليل أضافه وليس مثل البخيل الذي إذا جن الليل حبس نفسه وأغلق بابه .

4 - الفعال الفعل الحسن والمعنى أقسم أن مناقبه مشهورة وإنما ستر التراب ثيابه وأعظمه .

5 - شاعر إسلامي مقل كان في عهد بني أمية وخالد بن عبد □ القسري جده يزيد بن أسد بن

كرز ينتهي نسبه إلى شق بن صعب الكاهن المشهور نشأ خالد بن عبد □ بالمدينة وكان في

حداثته يتخثت ويتتبع المغنين وكان مع عمر بن أبي ربيعة يمشي بينه وبين النساء برسائله

إليه وكان أبوه عبد □ كاتباً عند حبيب بن مسلمة الفهري وكان بليغاً مفوها فلما مات

خلفه ابنه خالد فكان في مرتبته ثم لا زال يترقى إلى أن تولى العراق وكان من أجبن الناس

ولكنه كان

