

خير الكلام في التقصي عن أغلاط العوام

وقال العامة تقول القسطنطينية بتشديد الياء والصواب تخفيفها .
أقول وعليه كلام صاحب المغرب وقال ابن خلكان في ترجمة يوسف بن وهرة القسطنطينية بضم
القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون النون وكسر الطاء الثانية وسكون
الياء المثناة من تحتها وكسر النون وفتح الياء الثانية وفي آخرها هاء ولم يتعرض لتشديد
الياء الثانية مع أن عاداته التعرض لمثله وقال في ترجمة أبي فراس بعد قوله المثناة من
تحتها وبعدها نون فقد تلخص عنه في ذلك الاسم لغتان .
وفي القاموس وقسطنطينة أو قسطنطينية بزيادة ياء مشددة وقد تضم الطاء الأولى منهما دار
ملك الروم وفتحها من أشراط الساعة وتسمى بالرومية بوزنطيا .
قال المقلبي يقولون القلعة بسكون اللام والصواب فتحها أقول ذكر بعض أرباب اللغة السكون
أيضا .

ويقولون القطار والقنطار بفتح القاف منهما والصواب 7 أ الكسر