

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ( سؤالك عن أنثى طروب ولم تزل ... على عودها في الروض تشدو وتنشد ) .
- ( وتجذبني بالطوق عند نشيدها ... لنحو التصابي لا أطيق أفند ) .
- ( ومد بان منها الطرف أمست لعكسها ... تخاف الردى ممن لها يترصد ) .
- ( وإن حذفث ثاني الأخير فإنه ... على العكس خاف بل يلوح ويشهد ) .
- ( فأولها مع ما يليه وحرفها ... لنا فاه بالمعنى الذي فيه يقصد ) .
- ( وحرفان منها فرد حرف لناطق ... واف لمن بالعكس في ذاك يجحد ) .
- ( بقيت بقاء الدهر عرك باذخ ... وفي مفرق الجوزا لواؤك يعقد ) وقال ملغزا في درة .
- ( أي شيء من الجمادات يلفى ... وتراه من بعد ذا حيوانا ) .
- ( وترى ذلك الجماد عزيزا ... غاليا منه رصعوا تيجانا ) .
- ( وترى الروح منه في حيوان ... ذي جناح وبألف الطيرانا ) .
- ( وإذا ما شدا على العود يوما ... فوق دف يحرك الأغصانا ) .
- ( أو بدا في مقفص فابن برد ... عند أسجاعه يصير مهانا ) .
- ( كله طائر وفي ثلثيه ... لك ذو أربع مع العكس بانا ) .
- ( كله عاطل به تتحلى ... كل خود وتستقل الجمانا ) .
- ( وتراه عند الملوك عظيما ... وبتصحيفه حقيرا مهانا ) .
- ( عكسه في تصحيفه زد بنقص ... فالمعمى هنا فكن يقظانا ) .
- ( وإذا لم تدر التصاحيف ذره ... للذي فيه فهو يدري البياننا ) .
- ( وبتحريفه تؤدب من شئت ... إذا كان يجهل العرفانا ) .
- ( ثلثاه در نفيس وفي فيه ... إذا جاء يصحب المرجانا ) .
- ( لكن الثلث عنده نصف وحش ... ذب عنا تصحيفه ما اعترانا ) .
- ( وهو في البر نافر وإذا ما ... حضروه قد يألف الإنساننا ) .
- ( فافترسه بالحل إن كنت ليثا ... فهو لغز عن فضله قد أبانا ) وعلى ذكر القمري والفاخته أوردت هنا ما ألغزته في القفص وهو قولي .
- ( أي معنى أعوده بيت شدو ... مرقص مطرب وبالقلب صفق ) .
- ( ولمجموعه النباتي حسن ... فزت من بعضه بسجع المطوق )