

خزانة الأدب وغاية الأرب

- وقد زاد النكتة حسنا بقوله .
- (بدا وقد كان اختفى ... وخاف من مراقبه) .
- (فقلت هذا قاتلي ... بعينه وحاجبه) وقوله .
- (أمنيتي أنت يا مليح ... ما مثله في الزمان ثاني) .
- (فكيف تبدي جفاك خوفا ... وأنت في غاية الأمان (ني)) وقوله .
- (وعزيز الجمال أوجب ذلي ... وهواه علي أصبح فرضا) .
- (فهو في الحسن والجمال سماء ... صرت يا صاح منه بالذل أرضا (صى)) وقوله .
- (تناسبت أوصاف من وصله ... ينفي عن القلب جميع الكرب) .
- (في الخد تسهيل ومن ثغره ... يطيب للصب ارتشاف الضرب) وقوله .
- (لا ما عذاريك هما أوقعا ... قلب المحب الصب في الحين) .
- (فجد له بالوصل واسمح به ... ففيك قد هام بلامين) وقوله .
- (قلت لعطار به صبوتي ... محمودة والصبر لا يستطاب) .
- (أسقيتني كأس غرام به ... ذبت ومن فيك براني الشراب) وقوله .
- (من ملثم أشنب ... قد طاب فيه العشق للمغرم) .
- (قلت لعذالي لا تعجبوا ... طيب الهوى ما زال في الملثم) وقوله .
- (في ليلة البدر أتى ... حبي فقرت مقلتي) .
- (وقال لي يا بدر قم ... فقلت هذه ليلتي) وقوله .
- (قم بنا نركب طرف ... اللهو سيقا للمدام) .
- (واثن يا صاحي عناني ... لكميت ولجام)