

خزانة الأدب وغاية الأرب

ومنه قوله .

(يا واصف الخيل بالكميت وبالنهـد ... أرحني من طول وسواسي) .

(لا نهـد إلا من صدر غانية ... ولا كميت إلا من الكاس) ومن هنا أخذ صاحب فخر الدين بن

مكـانس وقال .

(وإن ذكرت الخيل في الميدان ... فاشرب كميتا واعل فوق نهـد) ومنه قوله .

(قلت ولي في هوى حبيبي ... قلب رقيق عليه يدهش) .

(بالجفن والصدغ يا عنائي ... هذا سقيم وذا مشوش) ومنه قوله .

(نقطة خال في وجنة جعلـا ... في اللهو لي بعد نوبتي غبطه) .

(فيا لها وجنة معشقة ... صرت عليها أقول بالنقطة) ومنه قوله .

(إذا سألوني عن هوى قد كتمته ... سكت أراعي واشيا ورقيبـا) .

(وجاوب عني سائل من مداـمعي ... فـ دمعي سائلا ومجيبـا) ومن اختراعاته الغريبة مع بديع

التضمين قوله .

(لما رأيت نهودها قد أقبلت ... ورأت لقلبي عشقه يتجدد) .

(قالت وقد رأت اصفراري من به ... وتنهـدت فأجبـتها المتنهد) ومنه قوله .

(وتاجر قلت له إذ رنا ... رفقا بقلب صبره خاسر) .

(ومقلة تنهب طيب الكرى ... منها على عينك يا تاجر)