

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ( إذا فاخرته الريح ولت عليلة ... بأذيال كئيبان الربا تتعثر ) .
- ( به الفضل يبدو والربيع وكم غدا ... به الروض يحيى وهو لا شك جعفر ) .
- ومثله قول ابن الوردي .
- ( هويت أعرابية ريفها ... عذب ولي فيها عذاب مذاب ) .
- ( رأسي بنو شيبان والطرف من ... نيهان والعذال فيها كلاب ) .
- أما التوجيه في قواعد العلوم كما تقرر فأحسن ما رأيت فيه قول أمين الدين علي السليمان في بعض قواعد النحو .
- ( أضيف الدجى معنى إلى لون شعره ... فطال ولولا ذاك ما خص بالجر ) .
- ( وحاجبه نون الوقاية ما وقت ... على شرطها فعل الجفون من الكسر ) .
- ومنه قولي .
- ( إغراء لحظك مالي منه تحذير ... ولا لتعريف وجدي فيك تنكير ) .
- ( يا نصب عيني غرامي كيف أجزمه ... والقدر مرتفع والشعر مجرور ) .
- ومن أطرف ما وقع في هذا الباب أنه كان بالعراق عاملان أحدهما اسمه عمر والآخر اسمه أحمد فعزل عمر عن عمله واستقر أحمد بسبب مال وزنه فقال بعض الشعراء في ذلك .
- ( أيا عمر استعد لغير هذا ... فأحمد بالولاية مطمئن ) .
- ( فإنك فيك معرفة وعدل ... وأحمد فيه معرفة ووزن ) .
- وقول ابن عنين فيمن عزل وكانت سيرته غير مشكورة .
- ( فلا تغضبن إذا ما صرفت ... فلا عدل فيك ولا معرفة )