ثمار القلوب في المضاف والمنسوب

```
( في كل يوم له رفا يجدده ... هيهات ينفع تجديد مع الكبر ) .
                 ( إذا ارتداه لعيد أو لجمعته ... تنكب الناس لا يبلي من النظر ) .
فاحتذى حذوه وانثالت عليه المعانى حتى قال في وصف الطيلسان قرابة مائتي مقطوعة ولا
    تخلو واحدة منها من معنى بديع وصار الطيلسان عرضه لشعره ومثلا فى البلى والخلوقة
والانخراط في سلك حمار طياب وشاة سعيد وسرطة وهب وأير أبي حكيمة المتقدم ذكر كل منها
                                          فمن نوادر ما قال فيه مقتبسا من القرآن .
                      (يا بن حرب كسوتني طيلسانا ... أمرضته الأوجاع فهو سقيم ) .
                        ( وإذا ما رفوته قال سبحانك ... محيى العظام وهي رميم ) .
                   وقوله (طيلسان لو كان لفظا إذا ما ... شك إنسان أنه بهتان ) .
                           ( فهو كالطور إذ تجلى له ا□ ... فدكت قواه والأركان ) .
                      ( كم رفوناه إذ تمزق حتى ... بقى الرفو وانقضى الطيلسان ) .
                                                                         وقوله .
                  ( فيما كسانيه ابن حرب معتبر ... فانظر إليه إنه إحدى الكبر ) .
                 ( قد كان أبيض ثم ما زلنا به ... نرفوه حتى أسود من صدأ الإبر ) .
                                                                         وقوله .
                    ( یا بن حرب أطلت فقری برفوی ... طیلسانا قد کنت عنه غنیا ) .
                  ( فهو في الرفو آل فرعون في العرض ... على النار بكرة وعشيا ) .
                                                 ومما اقتبسه من قول النبى قوله .
                                ( وطيلسان إن تأملته ... شققته بالطول والعرض ) .
                               ( لو أنه بعض بني آدم ... كان أسير ا□ في الأرض )
```