

## ثمار القلوب في المضاف والمنسوب

قد من دبر والثالث قميصه الذى ألقى على وجه أبيه فارتدى بصيرا ولكل من هذه الأقمشة  
موضع من ضرب المثل وإجراء النادرة .

فiero أن إخوة يوسف لما قالوا لأبيهم ( إننا ذهبنا نستيقن وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله  
الذئب ) قال لهم أروني قميصه فأرروه إياه مضرجا بالدم غير ممزق فقال تاً ما رأيت ذئبا  
أحلم من هذا وأرفق أكل ابني ولم يمزق قميصه .

وأنشدنى أبو عبيد الله المرزبانى في كتابه كتاب المستنير لأبنى الشيمص .  
( وقائلة وقد بصرت بدمع ... على الخدين منهمر سكوب ) .

( أتكذب في البكاء وأنت خلو ... قدِيماً ما جسرت على الذنب ) .

( جفونك والدموع تجول فيها ... وقلبك ليس بالقلب الكئيب ) .

( نظير قميص يوسف يوم جاءوا ... على لباته بدم كذوب ) .

( فقلت لها فداك أبي وأمى ... رجمت لسوء ظنك بالغيوب ) .

وأما القميص الثانى فلأبى الحارث جميز فيه نادرة طريفة وهى أنه رئى في ثياب متخرقة  
فقيل له ألا يكسوك محمد بن يحيى فقال لو كان له بيت مملوء إبرا وجاءه يعقوب ومعه  
الأنبياء شفاء والملائكة ضمنا يطلب منه إبرة ليخيط بها قميص يوسف الذى قدمن دبر ما  
أغاره إياها فكيف يكسونى .

ونظم هذا المعنى من قال .

( لو أن دارك أنبت لك واحتشت ... إبرا يضيق بها فناء المنزل ) .

( وأتاك يوسف يستعيرك إبرة ... ليخيط قد قميصه لم تفعل )