

المستطرف في كل فن مستظرف

- (قلت يا قلب صبرا ما صبر ... والنبي ما الهوى إلا عنا) .
- (ما كتمت الهوى إلا ظهر ... مع شهود المدامع والضنى) دور .
- (ليش تمنع وصالك يا حبيب ... عن محبك وهو لا يعشق سواك) .
- (راقب ا□ وارجع من قريب ... قبل يبلى جسمه في هواك) .
- (لست ألقى لدائي من طيب ... غير رشفي يا حبيبي من لماك) .
- (لو رأى حالي العاذل عذر ... حينما ينظر جمالك والسنا) دور .
- (يا قمر فوق غصن من نقا ... أثختنا مطالك والصدود) .
- (يا رعى ا□ لويلات اللقا ... ليثها يا خل يوما لي تعود) .
- (ليلة اسعد ما فيها شقا ... كيف تشقى وطالعتها سعود) .
- (صفرها لا يمازجه كدر ... بالمسرات وأوقات الهنا) غيره .
- (حملت مذ سارت الحمول ... وجد مضى العمر وهو باقي) دور .
- (ساروا وسار الفؤاد لكن ... جسمي مقيم على المساكن) .
- (وعن الحب صار طاعن ...) .
- (مالي إلى وصله وصول ... لو سرت بالبرق والبراق) دور .
- (وغادة كالقضيب قدا ... والورد والياسمين خدا) .
- (كأنها البدر إذ تبدى ...)