

المستطرف في كل فن مستظرف

أيضا فيه .

(واغن قد أبدى لنا من عوده ... نغما أصح به القلوب وأمرضا) .

(بيد إذا سخطت على أوتاره ... نال الرفاق بسخطها عين الرضا) وقال في مليح مشيب .

(يا نافخ الصور بل يا باعث الصور ... من رقدة السكر لا من رقدة الحفر) .

(قرنت حسنك بالإحسان فيه لنا ... فكان فيك مراد السمع والبصر) .

(ضمنت للصحب إقبال السرور كما ... ضمنت نايك نأى الهم والفكر) .

(صوت بسيط به أرواحنا انبسطت ... إذ جئت في اللفظ والمعنى على قدر) وقال في مليح

ساق .

(وساق من بني الأتراك طفل ... أتية به على جمع الرفاق) .

(أملكه قيادي وهو رقي ... وأفديه بعيني وهو ساقى) وقال أيضا في رسول مليح أتاه من

عند من يحبه .

(من كنت أنت رسوله ... كان الجواب قبوله) .

(يا طلعة الشمس الذي ... جاء الصباح دليله) .

(لم يبد وجهك قبلة ... إلا ارتقت وصوله) .

(فلذاك إذ واجهتني ... بل الفؤاد غليله) في مليح قارئ .

(نفسي الفداء لشادن شاهدته ... يوم الزيارة قارئاً في المصحف) .

(فتن الأنام ببهجة وبلهجة ... تسبي وتضني كل صب مدنف) .

(فتلا مليا جل سورة يوسف ... وجلا محيا مثل صورة يوسف) وقال آخر في مليح مكتمل العذار

(وكامل العارض قبلته ... فصدني وازور من قبلتي)