

المستطرف في كل فن مستظرف

- وقال في محدث مليح .
- (علقتة محدثا ... شرد عن جفني الوسن) .
- (حديثه ووجهه ... كلاهما عندي حسن) وقال في إمام .
- (جاء يسعى إلى الصلاة بوجه ... يخجل البدر في ليالي السعدود) .
- (فتمنيت أن وجهي أرض ... حين يومي بوجهه للسجود) ابن الرومي في عروضي وأجاد .
- (بي عروضي مليح ... موتتي فيه حياة) .
- (عاذلاتي في هواه ... فاعلات فاعلات) في مؤذن مليح .
- (ومؤذن أضحى كريما وجهه ... لكنه بالوصل أي شحيح) .
- (أبدا أموت بهجره لكنني ... من بعد ذاك أعيش بالتسيح) لابن عربي .
- (وبنفسي مؤذن قد سباني ... لم يفدني شكوى الغرام إليه) .
- (كيف أصغي لما يقول حبيب ... واضع أصبعيه في أذنيه) وقال آخر في مرید .
- (مراد قلبي مرید ... مخبأ في الزوايا) .
- (وليس ذا بعجيب ... ففي الزوايا خبايا) وفي فقير مليح .
- (بي فقير يتغنى ... بسنا وجه منير) .
- (لا تلمني في افتضاحي ... فغرامي بالفقير) في أمير شكار لابن دانيال