

المستطرف في كل فن مستظرف

آخر .

- (سفرجلة صفراء تحكي بلونها ... محيا شجاه للحبیب فراق) .
- (إذا شمها المشتاق شبه ريحها ... بريح حبيب لذ منه عناق) .
- (وطيبة عند المذاق فطعمها ... كريق حبيب طاب منه مذاق) وقال آخر .
- (سفرجلة جمعت أربعا ... فكان لها كل معنى عجيب) .
- (صفار النضار وطعم العقار ... ولون المحب وريح الحبيب) وقيل في الكمثري .
- (وكمثري لذيد الطعم حلو ... شهى جاء من دوح الجنان) .
- (مناقير الطيور إذا اقتتلنا ... مغبرة بلون الزعفران) ابن برغش متغزلا .
- (وكمثري سباني منه طعم ... كطعم الشهد شيب بماء ورد) .
- (لذيد خلقه لما أتانا ... نهود السمر في معنى وقد) وما قيل في المشمش .
- (بدا مشمش الأشجار يذكو شهابه ... على غصن أغصان من الروض مقيد) .
- (حكى وحكت أشجاره في اخضاره ... جلاجل تبر في قباب زبرجد) ما قيل في الإجاز .
- (أنظر إلى شجر الإجاز قد حملت ... أغصانه ثمرا ناهيك من ثمر) .
- (تراه في أخضر الأوراق مستترا ... كما اختبى الزنج في خضر من الأزرق) ما قيل في الخوخ .

(أهدى إلي الصديق خوفا ... منظره منظر أنيق)