

## المستطرف في كل فن مستظرف

- ( كتمت غرامي في هواك ولم أبح ... بسر فناحت أدمعي برسائلي ) .
- ( سليمان سلي ما قد جرى لي من النوى ... فقد عاد لي له رق عادلي ) .
- ( لعل تجودي للكئيب وتسمحي ... بوعد بعد الوعد إن شئت ما طلي ) .
- ( عسى تنطفي بالوعد ناري وأشتفي ... فبالسقم أعضائي وهت ومفاصلي ) .
- ( خفيت عن العواد لولا تأوهي ... وعظم أنيني لا يراني مسائلي ) .
- ( فرقي فقد رقت عداي لذتي ... وفاضت على حالي عيون عواذلي ) .
- ( قطعت زماني في عسى ولعلها ... وما فزت في الأيام منك بطائل ) .
- ( فما آن أن ترضى علي وترحمي ... ضنى جسدي فالوجد لا شك قاتلي ) .
- ( توسلت بالمختار في شملنا ... نبي له فضل على كل فاضل ) وله C تعالى .
- ( يا ربة الحسن من بالصد أوصاكي ... حتى قتلت بفرط الهجر مضناكي ) .
- ( ويا فتاة بفتان القوام سبت ... من في الورى يا ترى بالقتل أفتاكي ) .
- ( لقد جننت غراما مذ رأى نظري ... في النوم طيف خيال من محياكي ) .
- ( ومذ رآه جفا طيب المنام وقد ... أضحى عليلا حزينا لم يزل باكي ) .
- ( عذبتني بالتجني وهو يعذب لي ... فهل ترى تسمحي يوما برؤياكي ) .
- ( إن كنت لم تذكرينا بعد فرقتنا ... فإني أعلم أنا ما نسيناكي ) .
- ( ما آن أن تعطفي جودا علي فقد ... أضحى فؤادي أسيرا لحظ عيناكي ) .
- ( ما كنت أ حسب أن العشق فيه ضنى ... ولا عذاب نفوس قبل أهواكي ) .
- ( حتى تولع قلبي بالغرام فما ... أمسى أسيرا سوى في حسن معناكي ) .
- ( رقي لعبدك جودا واعطفي وذري ... ولا تطيلي بحق إني جفواكي ) .
- ( يا هند رفقا بقلب ذاب فيك أسى ... ومهجة تلفت ما هند أقساكي ) .
- ( رق العذول لحالي في الهوى ورثى ... وأنت يا هند لا ترثي لمضناكي ) .
- ( وإني لو مت ما أسلاك يا آملني ... ولو فنيت غراما لست أنساكي )