

المستطرف في كل فن مستظرف

أن توقعه كما أوقعها فقالت له هل تحسن شيئاً من العروض قال نعم قالت قطع لي .
(حولوا عنا كنيستكم ... يا بني حمالة الحطب) .

فقطعه فوقف على عن ثم ابتداء بالنون والألف مع بقية الحروف فضحكت عليه وأضحكت أصحابه
فقال ويحك لم تبرحي حتى أخذت ثأرك .

وحكي إن شاعرا كان له عدو فبينما هو سائر ذات يوم في بعض الطرق إذا هو بعدوه فعلم
الشاعر أن عدوه قاتله لا محالة فقال له يا هذا أنا أعلم أن المنية قد حضرت ولكن سألتك
□ إذا أنت قتلتني أمض إلى داري وقف بالباب وقل ألا أيها البنتان إن أباكما فقال سمعا
وطاعة ثم إنه قتله فلما فرغ من قتله أتى إلى داره ووقف بالباب وقال ألا أيها البنتان إن
أباكما وكان للشاعر ابنتان فلما سمعتا قول الرجل ألا أيها البنتان إن أباكما اجابتا بغم
واحد قتيل خذا بالثأر ممن أتاكما ثم تعلقنا بالرجل ورفعناه إلى الحاكم فاستقرره فأقر
بقتله فقتله وا□ أعلم .

وقيل بينما كثير عزة مار بالطريق يوما إذا هو بعجوز عمياء على فارعة الطريق تمشي فقال
لها تنحي عن الطريق فقالت له ويحك ومن تكون قال انا كثير عزة قالت قبحك □ وهل مثلك
يتنحى له عن الطريق قال ولم قالت ألسن القائل .

(وما روضة بالحسن طيبة الثرى ... يمج الندى جثائها وعرارها) .

(بأطيب من أردان عزة موهنا ... إذا أوقدت بالمجمر اللدن نارها)