

المستطرف في كل فن مستظرف

وطلق الوليد بن يزيد زوجته سعدى فلما تزوجت اشتد ذلك عليه وندم على ما كان منه فدخل عليه أشعب فقال له هل لك أن تبلغ سعدى عني رسالة ولك عشرة آلاف درهم قال أقبضنيها فأمر له بها فلما قبضها قال له هات رسالتك قال ائتها فأنشدها .
(أسعدى هل إليك لنا سبيل ... ولا حتى القيامة من تلاق) .
(بلى ولعل دهرا أن يؤاتي ... بموت من خليلك أو فراق) قال فأتاها أشعب فاستأذن عليها فأذنت له فدخل فقالت له ما بدا لك في زيارتنا يا أشعب فقال يا سيدتي أرسلني إليك برسالة ثم أنشدها الشعر فقالت لجواريتها عليكن بهذا الخبيث فقال يا سيدتي إنه دفع إلي عشرة آلاف درهم فهي لك واعتقيني لوجه الله فقالت والله لا أعتقك أو تبلغ إليه ما أقول لك قال يا سيدتي فاجعل لي جعلاً قالت لك بساطي هذا قال قومي عنه فقامت فأخذه وألقاه على ظهره وقال ها تي رسالتك فقالت .
(أتبكي على سعدى وأنت تركتها ... فقد ذهبت سعدى فما أنت صانع) فلما بلغه الرسالة ضاقت عليه الأرض بما رحبت وأخذته كظمة فقال لأشعب اختر مني إحدى ثلاث إما أن أقتلك وإما أن أطرحك من هذا القصر وإما أن ألقيك إلى هذه السباع فتفترسك فتحير أشعب وأطرق ملياً ثم قال يا سيدي ما كنت لتعذب عينا نظرت إلى سعدى فتبسم وخلي سبيله وممن طلق امرأته فتبعته نفسه الفرزدق الشاعر طلق النوار ثم ندم على طلاقها وقال .
(ندمت ندامة الكسعي لما ... غدت مني مطلقة نوار) .
(فأصبحت الغداة ألوم نفسي ... بأمر ليس لي فيه اختيار) .
(وكانت جنتي فخرجت منها ... كأدم حين أخرجه الضرار)