

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

- كثيرة المرح .
وطَرُوح : بعيدة موقع النظر .
وضَرُوح : دَفُوع تريد أنها تضح الحجارة برجليها إذا عَدَّتْ .
وسَبِوح : كأنها تَسْبِح في عَدْوِها من سرعتها وبُدَاهَتِها : فُجَاءَتِها والبُدَاهة
والبيدهة واحد .
والإهْذَاب : السرعة .
والعَقَبُ : جَرَى بعد جَرَى .
وغَلَاب : مصدر غالبته كأنها تغالب الجري .
والغَيْبِيَّة : الدَّفُوعَة من المطر .
والغَابُ : جمع غابة وهي الأجمة .
ومُتَرَص : محكم .
وأشم مرتفع .
والقَدَّال : مَعْقَد العذار .
ومُؤَلَّحَك : مُدَاخَلَ كأنه دُوخل بعضه في بعض .
والمَحَال : جمع مَحَالَة وهي فَعْقَار الظهر .
ومُجِيد : صاحب جَوَادَ .
وعَتِيد : حاضر .
ومَعَّاج : مسرع في السير .
وَهَدَّاج : فَعَّال من الهدج وهو المشي والرُّؤْيُ ويكون السريع .
والعَلَج : الحمار الغليظ .
وهَرَّاج : كثير الجري .
وحُدَّامَة : فُعْلَة من الحَدِّم وهو السرعة وقيل القَطَّاع .
وقولها قَنَاءة مُقَوِّمَة تريد أنها دقيقة المُقَدِّم وهو مدح في الإنث .
والأُثْفِيَّة : واحدة الأثافي .
ومُؤَلَّمَة : مجتمعة تريد أنها مدورة .
وقولها مُعَجَّرَمَة قال أبو بكر : العَجَّرَمَة : وثُبَة كوثُبَة الطيبي ولا أعرف عن غيره في
هذا الحرف تفسيراً .

ومُمَحَّصَة : قليلة اللحم قليلة الشعر .
وانثرار : انصباب .
وخَيْفَق : فَيَعْل من الخَفَق وهو السرعة .
والذَّاهقان : العظمان الشاخصان في خَدَّي الفرس .
ومُعْرَق : قليل اللحم .
وأشدق : واسع الشَّدق .
ومُمَلِّق : مملس .
والأشْدَق : العظيم الشخص .
والدَّسيع : مُرَكَّب العُنُق في الحارك .
ومُنْدَفَنَف : واسع .
والتَّليل : العنق .
ومُسيِّف كأنه سيف .
وزَلوج : سريعة .
والخَيْفانة : الجرادة التي فيها نقط سود تخالف سائر لونها وإنما قيل للفرس :
خَيْفانة لسرعتها لأن الجرادة إذا ظهر فيها تلك النقط كان أسرع لطيرانها .
ورَهْجُوج : كثيرة الرَّهْج وهو الغبار .
والإهْماج : المبالغة في العَدْو .
والارتعاج : كثرة البرق وتتابعه .
ومَحَبُول : في حباله ومشكول : في أشكال والمَلاغم : الجَحَافل .
والمَعاقم : المفاصل .
وعَبِيل : غليظ .
والمَحَزَم : موضع الحزام .
ومَخَدَّ : يَخْدُّ الأرض أي يجعل فيها أخاديد أي شقوقاً .
ومرْجَم : يرمم الحجر بالحجر .
ومُنيف : مرتفع .
والحارك : منسَج الفرس .
والسَّنابك : أطراف الحوافر واحدها سُنْدِيك .
ومجدول : مفتول .
والفَليل : الشعر المجتمع .
والفَوَّج : اللَّيِّن المعطَّاف .

والمصَّلاَمَلَة : صوت الحديد وكل صوت حاد .

والسَّيْب : شعر الناصية وضاف : سايع