

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وَالْقَنْبَ وَرَزَّةَ الْبَابِ وَالْمَكْسُ وَالْوَخْشُ بِمَعْنَى الرَّذَالِ وَالرَّادِيَّ وَالصُّدَاعَ
وَالْإِسْهَالَ وَالرَّامِدَ وَالْيَرْقَانَ وَالْإِسْتِسْقَاءَ وَالْحُمَّى وَالْوَبَاءَ وَالطَّاعُونَ وَالْجُدْرِيَّ
وَالْحَمْدِيَّةَ وَالْجَرَبَ وَالْجُدَامَ وَالْدَرَّةَ وَالرَّصَّاصَ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ وَالْبَلَّاطُ
وَالْمَدْمَاكُ وَرَفَّ الْبَيْتِ وَالذَّرْبُ وَالْبَرْدَاءَةُ وَالْفَأْسُ وَالذَّلْوُ وَالْقَدْرُ وَالرَّحَى
وَالْعُكَّةُ وَالْكُرُّ وَالْإِرْدَبُّ .

قَالَ الْأَخْطَلُ : - مِنَ الْبَسِيطِ - .

(وَالْخُبَيْرُ كَالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ ... وَالْقَمَحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا
بَدِينَارًا) .

وَالزَّبْرَجَدُ قَالَ فِي الْجُمْهُرَةِ : عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ فَكُلُّ هَذِهِ الْأَفْظَانِ عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ مُتَوَاتِرَةٌ
عَلَى أَلْسِنَةِ الْخَلْقِ مِنْ زَمَنِ الْعَرَبِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا .
(الْأَفْظَانِ مُسْتَعْمَلَةٌ أَصْلُهَا أُعْجِمِي) .

وَتَمَّ - الْأَفْظَانِ شَائِعَةٌ عَلَى الْأَلْسِنَةِ لَكِنَّا أَعْجَمِيَّةٌ الْأَصْلُ تَأْتِي فِي نَوْعِ الْمُعَرَّبِ .
وَقَالَ الثَّعَالِبِيُّ فِي فَهْمِ اللُّغَةِ فَصَلٌ فِي سِيَاقِهِ أَسْمَاءٌ فَارِسِيَّةٌ تَتَّبَعَتْهَا مَنَسِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ
مَحْكِيَّةٌ مُسْتَعْمَلَةٌ : .

الْكَفُّ السَّاقُ الْفَرَّاشُ الْبُرَّازُ الْوَزَّانُ الْكَيْسَالُ الْمَسَّاحُ الْبَيْسَاعُ
الذَّلَالُ الْمَصَّرُافُ الْبَقَّالُ (الْجَمَّالُ) الْحَمَّالُ الْقَمَّابُ (الْفَمَّادُ)
الْبَيْطَارُ الرَّائِضُ الطَّرَّازُ الْخَرَّاطُ الْخَيْسَاطُ الْقَزَّازُ الْأَمِيرُ الْخَلِيفَةُ
الْوَزِيرُ الْحَاجِبُ الْقَاضِي صَاحِبُ الْبَرِيدِ صَاحِبُ الْخَيْرِ الْوَكِيلُ السَّقَّاءُ السَّاقِي
الشَّرَابُ الدَّخْلُ الْخَرْجُ الْحَلَالُ الْحَرَامُ الْبَرَكَةُ (الْبَرَكَةُ) الْعَدَّةُ الْمَوَابُ
الْخَطَّاءُ الْغَلَّاطُ الْوَسْوَسَةُ الْحَسَدُ الْكَسَادُ الْعَارِيَّةُ النَّصِيحَةُ (الْفَضِيحَةُ)
الْمُورَةُ الطَّبِيْعَةُ (النَّدُّ) الْعَادَةُ الْبَحْرُ الْغَالِيَةُ الْخَلْقُ الْحَنَاءُ (الْخَلَاخَةُ)
(الْجُبَيْتَةُ) (الْجَنْبَةُ) الْمَقْنَعَةُ الدُّرَّةُ الْإِزَارُ