

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

قال الجوهري : نَقَطُ المَخِ أَرَقُّتُهُ نَقَطْتُهُ لَغَةً فِي نَقَوْتُهُ إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ كَأَنَّهُمْ أَبَدَلُوا الْوَاوَ تَاءً .

قال أبو سهل الهَرَوِيُّ : الَّذِي أَحْفَظُهُ نَقَطْتُهُ الْعِظْمَ أَرَقُّتُهُ نَقَطْتُهُ إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ مَخَهُ وَانْتَقَتُهُ انْتَقَاتُهُ (بِالْثَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِثَلَاثِ نَقَطٍ مِنْ فَوْقِ) .

وَيُقَالُ أَيْضًا نَقَيْتُهُ أَنْقَيْتُهُ وَانْتَقَيْتُهُ انْتَقَيْتُهُ مِثْلَهُ (بِيَاءٍ بِنَقَطَتَيْنِ مِنْ تَحْتِ) .

قال الجوهري : تَدَجَّجْتُ لَحْمَ الرَّجْلِ : كَثُرَ وَاسْتَرَخَى .

قال أبو سهل : هَذَا تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ تَدَجَّجْتُ (بِيَاءِ) .

قال الجوهري : رَجُلٌ شَرْدَاخُ الْقَدَمِ أَي عَظِيمُهَا عَرِيضُهَا .

قال الهروي : هَذَا تَصْحِيفٌ وَإِنَّمَا هُوَ شَرْدَاخٌ (بِحَاءٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ) قَالَ التَّبْرِيذِيُّ : الصَّحِيحُ بِالْمَعْجَمَةِ كَمَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْهَرَوِيُّ هُوَ الَّذِي صَدَّفَ .

قال الجوهري : رَجُلٌ قُتِرِدٌ وَقُتِرْدَارٌ وَمُقْتَرِدٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْغَنَمِ وَالسُّخَالُ عَنْ أَبِي عُبَيْدِ .

قال الهروي : الَّذِي أَحْفَظُهُ قُتِرِدٌ (بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الثَّاءِ الْمَثَلِثَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ) وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنْ قُتَارِدٍ وَمَقْتَرِدٍ (بِالْثَاءِ مَعْجَمَةٌ بِثَلَاثِ نَقَطٍ فِيهَا كُلُّهَا) .

وكذلك قرأتها على شيخنا أبي أسامة في الغريب المصنف وكذلك أيضا وجدته بخط أبي موسى الحامض .

قال الجوهري : الْجَيْدَرُ : الْقَصِيرُ .

قال الهروي : هَذَا تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ الْجِيدَرُ (بِالذَّالِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ) .

قال الجوهري : وَطَابُ جَشْرٍ أَي وَسَخٌ .

قال الهروي : هَذَا تَصْحِيفٌ وَإِنَّمَا هُوَ جَشْرٌ بِحَاءٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ