

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

بالباء فمعناه حبسه .

والزباوقاء : الحبس .

وقال أبو أسامة يصح قول ابن حمدويه أن الأصمعي قال : زَلَقَ رأسه إذا حلقه باللام والنون تُبْدَلُ من اللام في مواضع كثيرة فكأن زنقه بالنون بمعنى زَلَقَهُ باللام .

وفي المَحْكَم لابن سيده : التَّتْنِيحُ : المقام ولستُ من الحرف على ثقة .

وفي العين : اِخْوَانُ صِلَ الطائر إذا تَدَنَى عُنُقَهُ .

وأخرج وَصَلَاتَهُ .

قال الزَّبيدي في كتاب الاستدراك : اِخْوَانُ صِلَ مُذْكَرَةٌ ولا أعلم شيئاً على مثال افونعل من الأفعال .

وفي العين : التَّخْفَةُ مُبْدَلَةٌ من الواو وفلان يتوَّخَفُ .

قال الزَّبيدي : ليست التاء في التحفة مبدلة من الواو لوجودها في التصاريف .

وقوله : يتوَّخَفُ منكَّرٌ عندي .

وقال ابن القوطية : في كتاب الأفعال : أَرْهَيْتُ الشَّيْءَ : جعلته نهياً يغار عليه وَرَهَيْتُهُ لغة ذكرها قُطْرُبٌ وهو غير ثقة .

انتهى .

وفي المجمل لابن فارس : الحَتْرُ : ذكر الثعلب وفيه نظر .

وقال : العَلَّوشُ : الذئب وفيه نظر لأن الشين لا تكون بعد اللام .

وقال : الوَلَّاسُ : الذئب فيما يقال وفيه نظر .

وقال : يقولون : القَلَّاحُ : الحمار والقلخ : الفَحْلُ إذا هاج وفيهما نظر .

وقال : يقال : زَأَّتَ الرجل : إذا اجتهد وفيه نظر .

وقال : رجلٌ أَرْهَيْتُ : كرهه الوجه وفيه نظر .

وقال : يقال النسكُ المكان الذي تألفه وفيه نظر .

وقال يقال شيءٌ وافلٌ أي وافر وفيه نظر