

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

صحَّته .

والنحية : زيد رقيق ويقال : الذَّجِيحة بتقديم الجيم ولا أدري ما صحته .  
وفي الصحاح يقول : في فلان تَدِيْسِيَّةٌ وناس يقولون تَدِيْسُوسِيَّةً وكَيْفُوفِيَّةً ولا أدري ما صحتهما .

وفي التهذيب للأزهري : قال الليث : أَسَدٌ قَصَصٌ نَعْتُ له في صوته وحِيَّةٌ قَصَصٌ نَعْتُ لها في خُبَيْثها .

قال الأزهري : وهذا الذي في نَعْتُ الأسد والحِيَّة لا أعرفه وأنا بريء من عُهُدته .  
وفي الصحاح : يقال وَرَضَت الدَّجاجة إذا كانت مرخمة على البيض ثم قامت فذرفت بمُـرَّةٍ واحدة ذرفاً كثيراً قال الأزهري في التهذيب بعد أن حكى هذه المقالة عن الليث وزاد ( وكذلك التَّـوَرِيصُ في كلِّ شيء ) : هذا الحرفُ عندي مريب والذي يصحُّ فيه التَّـوَرِيصُ بالصاد .

أخبرني المنذري عن ثعلب عن سلمة عن الفرَّاء ورَّصَّ الشيخ بالصاد إذا استرخى حتَّار خَوْرَانه فأبدي .

وحُكي عن ابن الأعرابي نحوه قال : أَوْرَصَ وورَّصَ إذا رمى بغطائه .  
قال الأزهري : فهذا هو الصحيح ولا أعرف الحرف بالصاد .

وفي الصحاح : الضَّفَّة بالكسر : جانب النهر ونقله الأزهري في التهذيب عن اللَّـيْث ثم قال : لم أسمع ( ضفَّة ) لغير اللَّـيْث والمعروف الضَّفَّة والضَّيْفُ لجانب النهر .  
وفي الصحاح : زَبَقَ شعره يزيقُهُ زَبَقاً : نتفه .

قال أبو زكريا التَّـبْرِيْزِي قال أبو سهل : هكذا رواه أبو عبيد في الغريب المصنَّف عن أبي زيد بالباء .

وأخبرنا أبو أُسامة عن أبي منصور الأزهري عن أبي بكر الإيادي عن ابن حمدويه قال :  
الصواب زَنَقه بالنون يزنقه ومنه زَنَق ما تحت إبطه من الشَّعَر إذا نَتَّفَعَه .

قال وأما زَبَقه