المغوار واسمه هرم وبعضهم يقول اسمه شبيب ويحتج ببيت رُوي في هذه القصيدة : [- من الطويل -] .

(أقام وخَلّى الظاعنين شبيبُ ...) .

وهذا البيت مصنوع والأول كأنه أصح لأنه رواه ثقة .

ذكر التلفيق بين روايتين .

قال أبو سعيد السّكّري في شرح شعر هُذيل : يمتنع التلفيق في رواية الأشعار .

قال : كقول أبي ذؤيب : [- من الطويل -] .

(دعاني إليها القلبُ إني لأمْره ... سميعٌ فيما أدْري أَرُشْدٌ طلابُها) .

فإن أبا عمرو رواه بهذا اللفظ ((دعاني وسميع)) ورواه الأصمعي بلفظ ((عصاني)) بدل ((دعاني)) وبلفظ ((مطيع)) بدل ((سميع)) .

قال : فيمتنع في الإنشاء ذكر دعاني مع مطيع أو عصاني مع سميع لأنه من باب التلفيق .

ذكر من روى الشعر فحرّفه ورواه على غير ما روت الرواة .

قال القالي في المقصور والممدود : .

أخبرني أبو بكر الأنباري قال : أنشد بعضُ الناس قول الشاعر : [- من الوافر -] .

(سيغنيني الذي أغناك عنيْ ... فلا فقرٌ يدوم ولا غَناءُ) .

(بفتح الغين) وقال : الغَناء : الاستغناءممدود .

وقوله عندنا خطأ من وجهين وذلك أنه لم يروه أحد من الأئمة (بفتح الغين)