

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي الإصلاح لابن السكيت وتهذيبه : التَّهْمَةُ والمُصَاعَةُ : ثمر العَوْسَجِ والنَّضْقُ قَرَةٌ : داء يأخذ المعزى في خواصرها وأفخاذها والنَّضْمُ عَرَةٌ : ذُبَابٌ أخضر أزرق يدخل في أنوف الدواب واللاَحَكَةُ دُوبِيَّةٌ زرقاء وتُرَبَةٌ وادٍ من أودية اليمن . والسُّحْلَةُ : الأرنب الصغيرة والقُبَيْعَةُ طُوبَيْرٌ أبقع والعُشْرَةُ : شجرة والغُدَدَةُ والمُرْعَةُ : طائر والدُّرَجَةُ : طائر والدُّمَمَةُ والرَّطَّابَةُ والقُرْرَةُ : ما يلتصق في أسفل القدر والخُزْرَةُ : وجع يأخذ في الظهر والنَّخْرَةُ من الحمار والفرس : مقدم أنفه والعُقْرَةُ : خرزة تشدها المرأة في حقوها لثلاث تحمل ودُمْرَةٌ (بالتخفيف) لغة في الحُمْرَةَ والرُّبَاعَةُ : ما نُتِجَتْ في الربيع والهَبَيْعَةُ : ما نُتِجَتْ في الصيف والذَكَرُ رُبَيْعٌ وهُبَيْعٌ .

قال أبو عيسى الكلابي : يبلغ الرجلَ عن مملوكه بعضُ ما يكره فيقول : ما يزال خُزْعَةٌ خَزَعَةٌ أَيُّ شَيْءٍ سَدَحَهُُ عن الطريق انتهى .

وقال الصحاح الجُّشَاءَةُ : الاسم من تجشأت تجشؤا .

ذكر فُعْلَةٌ في النعت .

قال ابن السكيت في الإصلاح والتبريزي في تهذيبه : اعلم أن ما جاء على فُعْلَةٍ (بضم الفاء وفتح العين) من النعوت فهو على تأويل فاعل وما جاء منه على فُعْلَةٍ (ساكن العين) فهو في معنى مفعول .

يقال : هذا رجل ضُحِكَةٌ : كثير الضحك ولُوعَبَةٌ : كثير اللعب ولُوعَنَةٌ : كثير اللامعَنُ للناس وهُزْرَأَةٌ : يهزأ من الناس وسُخْرَةٌ : يسخر منهم وعُدْلَةٌ وخُدْلَةٌ وخُدْعَةٌ وهُدْرَةٌ : كثير الكلام وعُرْقَةٌ : كثير العرق ونُكْحَةٌ : كثير النكاح وفحل خُجَّأَةٌ : كثير الضراب وغُسْلَةٌ : كثير الضراب لا يلقح وضُجَّعَةٌ : للعاجز الذي لا يكادُ يبرح بيته وأُمْنَةٌ : يثق بكل أحد ودُمْدَمَةٌ : يكثر حمد الأشياء ويزعم فيها أكثر مما فيها وضُجَّعَةٌ : للذي يكثر الاتكاء والاضطجاع بين القوم وقُوعَدَةٌ وضُجَّعَةٌ : كثير القعود والاضطجاع وراعٍ قُوبَيْضَةٌ رُفَاضَةٌ : الذي يقبض الإبل ويجمعها ويسوقها فإذا صارت