

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي الإصلاح لابن السكيت وتهذيبه : التَّهْمَةُ والمُصَاعَةُ : ثمر العَوْسَجِ والذُّقْرَةُ : داء يأخذ المعزى في خواصرها وأفخاذها والذُّعْرَةُ : ذُبَابٌ أخضر أزرق يدخل في أنوف الدواب واللاَحَكَةُ دُوَيْبَةُ زرقاء وتُرَبَةٌ واد من أودية اليمن . والسُّحْلَةُ : الأرنب الصغيرة والقُبَيْعَةُ طُوبَىٌّ أَبْقَعٌ والعُشْرَةُ : شجرة والغُدَدَةُ والمُرْعَةُ : طائر والدُّرَجَةُ : طائر والدُّمَمَةُ والرَّطَّابَةُ والقُرْرَةُ : ما يلتصق في أسفل القدر والخُزْرَةُ : وجع يأخذ في الظهر والذُّخْرَةُ من الحمار والفرس : مقدم أنفه والعُقْرَةُ : خرزة تشدها المرأة في حقوها لثلاث تحمل ودُمْرَةُ ( بالتخفيف ) لغة في الحُمْرَةُ والرُّبْعَةُ : ما نُتِجَتْ في الربيع والهَبَيْعَةُ : ما نُتِجَتْ في الصيف والذَكَرُ رُبَيْعٌ وهُبَيْعٌ .

قال أبو عيسى الكلابي : يبلغ الرجلَ عن مملوكه بعضُ ما يكره فيقول : ما يزال خُزْعَةٌ خَزَعَةٌ أَيُّ شَيْءٍ سَدَحَهُُ عن الطريق انتهى .

وقال الصحاح الجُّشَاءُ : الاسم من تجشأت تجشؤا .

ذكر فُعْلَةٌ في النعت .

قال ابن السكيت في الإصلاح والتبريزي في تهذيبه : اعلم أن ما جاء على فُعْلَةٍ ( بضم الفاء وفتح العين ) من النعوت فهو على تأويل فاعل وما جاء منه على فُعْلَةٍ ( ساكن العين ) فهو في معنى مفعول .

يقال : هذا رجل ضُحِكَةٌ : كثير الضحك ولُعْبَةٌ : كثير اللعب ولُعْنَةٌ : كثير اللعْنِ للناس وهُزْرَةٌ : يهزأ من الناس وسُخْرَةٌ : يسخر منهم وعُدْلَةٌ وخُدْلَةٌ وخُدْعَةٌ وهُدْرَةٌ : كثير الكلام وعُرْقَةٌ : كثير العرق ونُكْحَةٌ : كثير النكاح وفحل خُجْأَةٌ : كثير الضراب وغُسْلَةٌ : كثير الضراب لا يلقح وضُجْعَةٌ : للعاجز الذي لا يكادُ يبرح بيته وأُمْنَةٌ : يثق بكل أحد ودُمْدَمَةٌ : يكثر حمد الأشياء ويزعم فيها أكثر مما فيها وضُجْعَةٌ : للذي يكثر الاتكاء والاضطجاع بين القوم وقُوعْدَةٌ وضُجْعَةٌ : كثير القعود والاضطجاع وراعٍ قُوبَيْضَةٌ رُفَاضَةٌ : الذي يقبض الإبل ويجمعها ويسوقها فإذا صارت