

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وتبنى : قرية بدمشق ويقولون في الذم : يا ابن تُرِّنَى .

وكذا في المقصور للقالى قال : ولا على فُعْلىَّ ( بالضم والتنوين ) سوى مُوسى التي يُحْلَقُ بها .

ذكره أبو حاتم ونوَّنه .

قال : ولم يجدها على فعْلى ( بالكسر ) إلاَّ ( قسمة ضيزى ) فأما الإسم عليها فكثير . وفي الصحاح : ليس في كلام العرب فعْلى صفة وإنما هو من بناء الأسماء كالشَّعْرى والدِّفْلى وأما ( قسمة ضيزى ) أي جائرة فهي فُعْلى ( بالضم ) مثل : حُبْلَى وطُوبَى وإنما كسروا الضاد لتسليم الياء .

لم يجيء من الأسماء على فَعْلَان ( بالفتح ) إلاَّ رَدْمَان ورَخْمَان وسَلْمَان وقَرْمَان وصَعْرَان : أسماء مواضع وصفوان : اسم . فَعْلَانُوت .

قال ابن دريد : لم يجدها على فَعْلَانُوت إلاَّ مَلَاكُوت وجَدَيْرُوت ورَحْمُوت من الرحمة ورَهَابُوت من الرهبة وعَطْمُوت من العظمة وسَلَابُوت من السلب وناقية تَرَابُوت : أنسة لا تنفر وخالِبُوت رَكَابُوت : تصلح للحلب والركوب ورجل خَلَابُوت : خداع مكار قال الشاعر : [ من الطويل - ] .

( وشرَّ الرِّجال الخالِبُ الخَلَابُوت ... ) .

ذكره ابن دريد .

وزاد الفارابي ثَلَابُوت : أرض .

فَعْلَانُوتَى .

لم يجيء على فَعْلَانُوتَى إلاَّ رَحْمُوتَى من الرحمة ورَهَابُوتَى من الرهبة ورَغَابُوتَى