

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

جَلْفَاط لغة في جلفاط وفُعْلَانَدَلْ خُرْفَنْدَجْ وفعليل خرديق وفُعْلُولْ بنو مَعْفُوق .
وبعد اللام الأخيرة على فَعْلَلَّيْ صفة حَبَرَكَيْ وجَعْلَلَبَيْ .
قال ابن سيده : ولا يعلم هذا البناء جاء للاسم انتهى .
وجاء غير مصروف مَبْعُطَيْ وزَبَعْرَيْ وقد يصرف زبعرى .
وفعللَيْ سقطرَيْ وفَعْلَلَّيْ : اسماً قليلاً سَبَطْرَيْ وفَعْلَلَّيْ : اسماً فقط قَهْمَزَيْ
وفَعْلَلَّيْ : اسماً فقط هربذى وفعللى قيل : حندبى وتقدم أنه على وزن فنعلا وفُعْلَلَّيْ
سُلْخَفَا (بإسكان اللام وفتح الحاء) لغة وفُعْلَلِيَّة سُلْخَفِيَّة فأما رجل سُلْخَفْنِيَّة أي
محلوق الرأس يقال سحفة إذا حلقه فوزنه على هذا فُعْلَلْنِيَّة وقد ذكره سيبويه في فعلية
وفَعْلَلَّوَّة : اسماً فقط والهاء لازمة قَمَحْدُوَّة وفعللَيْ سلحفى وفُعْلَلَّوَّة سُلْخَفَاة
وأثبتته الزبيدي وقيل : أصله سُلْخَفْنِيَّة فقلبت الياء ألفاً على لغة رَضَا في رَضِي
وَفَعْلَلَّيْ مَصْلَحْدَم وفُعْلَلَّيْ خُبْعُثْن فأما هَمَرَجَلْ فقليل : حروفه كلها أصول فهو
خماسي وقيل : اللام زائدة فيكون من مزيد الرباعي ووزنه فَعْلَلَّيْ وقيل : اللام والميم
زائدتان من هَرَج ووزنه فَمَعْلَلَّيْ وقيل : اللام والهاء زائدتان من مَرَج ووزنه هَفَعْلَلَّيْ