

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفَعَلْءَعَال وفَعَالان ثلاثان وفَيءَعْلُون دَيءَبُون وفَيءَعْلَان دَيءَبَان ومَنْءَفَعُول  
مَنْءَجَنْوُن وقيل وزنه فَعْلَلْءُول ومَنْءَفَعِيل مَنْءَجَنْين وقيل وزنه فَنْءَعْلِيل وقيل  
فَعْلَلِيل وفَعْيَلَاء حثيْءُءَاء وفَعْعُولَاء حَرْوُوء وفُعَلَاء ثلَاء وفَعَلَاء قَصَاء  
وفُعَيْءَلَاء مُطَيءُءَاء وفَاءَعْوَلَاء قاقْوَلَاء وأفعلاء أربءَاء .

والأربع على فَعْوَلَان عكْوَلَان وقيل وزنه فَعْلَلْءَعَان وفُعَيْءَلِيَاء مُطَيءُءِيَاء وفَاءَعْوَلَاء  
ضارْوُوء وفَعْيَلَاء خصِيءَاء وفَاءَعْوَلَاء قاقْوَلَاء وإفعيلاء إجلياء .  
الثاني ما تكرر فيه الحرفان : مجرد ومزيد :

المجرد على فَعْعَفَل رَبْرَب وفَعْفَل سَمْسَم وفُعْفُل بُلْبُل والمشهور عند البصريين أن  
وزن هذه فَعَلل وفعلل وفُعْلَل وعُزِيء إلى سيبويه وأصحابه أن وزن رَبْرَب ونحوه فَعْعَل  
فأصله رَبْرَب وأبدلَ الوسط حرفاً من جنس الأول وعزِيء إلى الخليل ومن تابعه من البصريين  
والكوفيين أن وزنه فَعْعَفَل كما قدمناه أولاً وهو قول قطرب والزجاج وابن كيسان في أحد  
قوليهِ .

وقال الفراء وجماعة وزنه فَعْعَفَع تكررت فاءه وعينه وعزِيء إلى الخليل أيضاً .  
والمزيد فيه قد تلحقه واحدة قبل الفاء على إفعْفَل إزْلَزَل وأَفَعْفَل أَلَمْلَم  
ويَفَعْفَل يَلَمْلَم .

وبعد الفاء يليها على فَعْفَل حمم وبعد العين على فُعْفِيل بُعْبِيءُء وفَعْفَل زوزن  
وفَعْنَفَل كَعْنَكْع وفَعْنَفَل دَعْنَدْح وفُعْفَل قُبْقُب وفَعْفَل زَعَزَع وفَعْفَل  
سَوَءَسَوَة