

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

والظَّيْبَغُ طَيِّ بِالعين والغين مقصورتان : كلمة يُفْرَضُ بها الصِّبْيَان يقال : جاء  
ضَبَّغُ طَيِّ وَيَا ضَبَّغُ طَيِّ خُذِيهِ قال الشاعر : - من الرجز - .  
( يُفْرَضُ عَ إِنْ فُزَّعَ بِالضَّبَّغِ طَيِّ ... ) .  
وهمْ يَدِغُ قال ابنُ دريدُ قال أصحابنا : بالغين المعجمة وذكره الخليل بالعين غير معجمة :  
موتٌ سريعٌ وحيٌّ .  
وعَدَجَ بغيره وعَدَجَه : إذا عَطَفَه .  
والمَعَطُ : المدُّ وبالغين أيضاً .  
وفي الصحاح : العَلَاثُ : شدَّةُ القتال واللزوم له يقال بالعين والغين جميعاً .  
وفي الإبدال لابن السكيت : عَلَاثُ طعامه وعَلَثَه .  
ولَعَنَ لغةً في لعلٍ ولغنٌ .  
وسمعت وعَاهم ووعَاهم وهي الضَّجَّةُ .  
ومالك عن هذا وعَلٌ ووعَلٌ في معنى لجأ .  
وارمَعَلٌ دَمْعُه وارمَعَلٌ : إذا قطر وتتابع .  
وبعَعَثَرٌ متاعه وبَعَثَرَه .  
ونُشِعَتْ به ونشغت : أُولِعت .  
وفي الغريب المصنف قد قرء : ( شغفها حبا ) ( وشغفها ) معاً وهو عشقٌ مع حرقه .  
وفي المجمل : العَلَاثُ : الخلط .  
والعَلِيثُ : الحنْطَةُ يُخلطُ بها شعير .  
واعْتَلَاثُ الزَّزْدُ : إذا لم يُوروفلان يَعْتَلِثُ الزَّزْدُ ناد إذا لم يتخيَّرَ مَذْكُوحه .  
وقضيبٌ مُعْتَلِثٌ : إذا لم يتخيَّرَ شجره .  
وسقاء مَعْلُوثٌ : مَدُّ بوعٍ بالأرطى