

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي كتاب الأيام والليالي للفراء : يقال مضى ذُهِل من الليل ودَهَل بالذال والذال .
وفي الصحاح : جَدَعْتَهُ وأجدعته : سجننتُهُ وبالذال أيضاً وتمدَّحتْ خَوَاصِرُ الماشية :
اتسعت شبعاً بالذال والذال جميعاً .

ورجل مُنْذَجِرٌ بالذال والذال جميعاً أي مُجَرِّبٌ .

والمقْدَحَرُّ : المتهيبُّ للشر بالذال والذال جميعاً .

ورجل هُدْرَةٌ : ساقط وهو بالذال في هذا الموضوع أجود منه بالذال .

وفي شرح المعلقات للنحاس يقال : جدّه يجُدُّه : إذا قطعاه ويقال : جدّه بالذال معجمة
إذا قطعه أيضاً .

وفي شرح أدب الكاتب للزجاجي : الغَدَوِيٌّ بالذال والذال معاً عن الليث : أن يباع البعير
أو غيره بما يضرب هذا الفحل في عامه .

وفي فقه اللغة : الخَرْدَلُ بالذال والذال : القَطْعُ قطعاً .

وفي المقصور والممدود للقالبي : الجادل : الخَشْبُ الذي قد قَوِيَ على بعض المَشْشِي وهو
بالذال المعجمة قليل ويقال : جادل وجادن بالذال غير معجمة وهو الكثير الذي عليه أكثرُ
العرب .

وفي المجمل : جَذَقَ الرجل : أسرع بالذال والذال .

والهَيْدَبِيُّ بالذال والذال : جنسٌ من مَشْيِ الخيل .

ومما ورد بالذال والراء .

قال القالبي : عُدَّة اللسان وعُدَّة الرَّتَّة : أصله ومُعْظَمه .

ودَجَنَ بالمكان ورَجَنَ : ثبت وأقام فهو دَاجِنٌ ورَاجِنٌ