

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي الصحاح : قال الأصمعي : جَلَعَ ثوبه وخالعه بمعنى .

وفيه : عجين أنبجان : أي مدرك منتفخ في بعض الكتب بالخاء معجمة وسماعي بالجيم عن أبي سعيد وأبي الغوث وغيرهما .

وفيه : رجل ذو زَفْجٍ بالخاء وذو زَفْجٍ بالجيم أي صاحب فَخْرٍ وكبر .

وفيه : الجوار مثل الخُوَار وهو الصياح .

وفي فقه اللغة : الخَزْلُ والجزل بالخاء والجيم : قطع اللحم .

ذكر ما ورد بالحاء والخاء : .

قال ابن السكيت في الإبدال : الحَشِيّ والخَشِيّ : اليابس وحبّج وخبيج : خرج منه ريحٍ وخمص الجُرْح يَخْمُصُ خُمُوصاً وحمص يَحْمُصُ حُمُوصاً وانْخَمَصَ انْخِمَاصاً وانْخَمَصَ انْخِمَاصاً : إذ ذهب ورممه والمخسُول والمخسُول : المرذول وقد حَسَلَتْهُ وخَسَلَتْهُ والجُحادي والجُحادي : الضَّخْم .

وطُخْرُور وطُخْرُور : السَّحَابَة .

وشرب حتى اطمَحَرَّ واطمَحَرَّ : أي امتلأ ودَرَبِحَ ودَرَبِحَ إذا حَدَى طَهْرَهُ .

وهو يتَخَوِّفَ مالي ويتَخَوِّفَهُ : أي يندُقْمُهُ ويأخذُ من أطرافه .

وقريء : (إن لك في النهار سباحاً طويلاً) وسَبِدْخاً قال الفراء : معناهما واحد أي فَرَاغاً .

انتهى .

وفي الجمهرة : رجلٌ محَرَّزٌ نَشْمٌ ومُخَرَّزٌ نَشْمٌ بالحاء والخاء : إذا ضمِر وهَزُل .

ورجلٌ حُثَّارمٌ بالحاء والخاء : غليظ الشفة .

وفَخَفَحَ النَّائِمَ وفَحَّ : إذا نفخ في نومه بالحاء والخاء .

ولحَّتْ عَيْنُهُ بالحاء ولخت بالخاء : كَثُرَ دَمْعُهَا وغَلَطَّتْ أَجْفَانُهَا والحفحة بالحاء

والخفحة بالخاء : صوت الضبع : ويقال : ما يملك خَرَّ بِسَيْسَاءً بالحاء والخاء أي ما يملك شيئاً .

ورجلٌ طَمَحَرِيرٌ بالحاء والخاء : عظيمُ البَطْنِ .

وناقةٌ حَنَدَلْسٌ وخَنَدَلْسٌ بالحاء والخاء فيهما : كثيرةُ اللَّحْمِ .

وقال الأصمعي قال أعرابي : مَتَخَّتْ الخمسة الأعداء بالخاء المعجمة والحاء أيضاً : يعني

