

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

للضَّبِّ والحسل ولده وأبو الحصَيْن : الثعلب وأبو جَعْدَة وأبو جُعَادَة : الذئب قال الشاعر : - من المتقارب - .

( هي الخمرُ حقًّا وتُكْنَى الطَّلَا ... كما الذئبُ يُكْنَى أبا جَعْدَة ) .  
وأبو دراس اسم للفرج مأخوذ من الدَّرَس وهو الحَيْض وأبو البيت : ربُّ البيت وصاحبه  
وأبو مَثْوَاك : الذي تَنْزَل عليه وأبو مالك : السَّغْب وأبو مالك أيضاً : الحَرَم وأبو  
بِرَاقش : طائر فيه ألوان يتلوّن ريشه في النهار عدَّة ألوان ويقال للرجل الكذَّاب : أبو  
بنات غَيْرٍ وهو الباطل والزُّور وأبو دُخْنَة : طائر .

وأبو عَمْرَة : الفقير وسوء الحال وأبو عَمْرَة : الجوع وقيل لأعرابي : أتعرف أبا  
عَمْرَة فقال : كيف لا أعرفه وهو مُتْرَبِّع في كَبَيْدي وأبو مَرَّحَب : الطَّلُّ وبيت أبي دثار :  
الكلبة وأبو سَلَامَان : ضَرْبٌ من الجَعْلَان .  
وقال أبو عبيدة : العرب تكني الأبخر .

أبا الذَّبَّاب وأبا المرِّ قال : الغراب قال الشاعر : - من الكامل - .  
( إنَّ الغُرَاب وكان يمشي مشية ... فيما مضى من سالف الأحوال ) .  
( حَسَد القطاة فرامَ مَشْيِهَا ... فأصابه ضَرْبٌ من العُقَّال ) .  
( فأصلُّ مشيتها وأخطأ مَشْيِهَا ... فلذاك كَنِّوه أبا المرقال ) .  
وقال ابن السكيت في المَكْنِي : أبو سَعْد : الهرم وأبو حُبَاب : ما خرج من الحجر  
من النار إذا قرَّعه حافر أو صكَّه حَجَرٍ آخر وأبو عَسَلِه وأبو مَذْقَة : الذئب وأبو  
الحَنْبِص : الثَّعْلَب ويقال للرجل إذا افتصَّ المرأة هو أبو عُدْرَهَا ويقال للرجل إذا  
استنبت الشيء : ما أنت بأبي عُدْرَه أي قد سُبِّقتَ إليه ويقال