

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

والضَّعْف .

والساجد : المُنذِرُ الحَنِي والمُنْتَصِب .

والمتطلِّم : الذي يشكو ظُلامته والظالم .

والزُّبَيْة : المكان المرتفع وحفرةُ الأسد .

وعَفَا : دَرَسَ وكَثُرَ .

وقسط : جارَ وعدَل .

والمسجور : المملوء والفارغ .

ورَجَوْتُ : أمَّلت وخفت .

والقَنِيمُ : الصائد والصيد .

والغَرِيم : المُطالب والمُطالب .

وفي أدب الكاتب لابن قُتَيْبَةَ : من ذلك فَوِّقْتُكَونُ فوق وتكون بمعنى دون ومنه قوله تعالى

: (بعوضة فما فوقها) فما دُونُها .

وفي نوادر ابن الأعرابي : من ذلك : القَشِيبُ : الجديدُ والخَلِاقُ .

والزَّوَجُ : الذكُورُ والأنثى .

ويقال : جُزْتُكَ وجُزَّتْ بك ومَرَرْتُكَ ومررتُ بك .

وفي كتاب المقصورة والممدود للأندلسي : الشَّيْرَى : رُذال المال وأيضاً خياره من

الأضداد جمع شراة .

وفي المجمل لابن فارس : المجانيق : الإبل الضمُّر ويقال : هي السَّمان وإنما من الأضداد .

وفيه حكى ابن دريد : تَطَّاهَرَ القومُ : إذا تَدَابَرُوا فكأنه من الأضداد .

وفيه العَقُوقُ : الحامل وكان بعضهم يقول : إن العَقُوقُ : الحائلُ أيضاً وذهب إلى أنه

من الأضداد .

وفي كتاب المشاكهة في اللغة للأزدي : يقال : حبلٌ متينٌ من الأضداد يقال ذلك للقوي

والضعيف .

وفي الأفعال لابن القوطية : أْفُنِعَ : رفع رأسه وأْفُنِعَ أيضاً : نكس رأسه من الأضداد .

وطَنَدَنْتُ الشيءَ طناً : تيقننته وأيضاً شككتُ فيه من الأضداد .

وأشجذَ المطرُ : أقلع ودام من الأضداد .

وفي القاموس : أَكْهَعَتَ : انطلق مسرعاً وقَعَدَ ضد .

وقَعَتْ لَهُ الْعَطِيَّةَ : أَجْرَ لَهَا