وفي شرح الفَصيح للبَطْليوسي : الزُّنْزُ : لغة في الأرز وهي رديئة .

وقال ابنُ السكّيت في الإصلاح : يقال في الإشارة : تَلك بفتح التاء لغةٌ رديئة .

قال ابنُ دَرَسْتَويه في شرح الفصيح : قول العامة نحويّ لغوي على وزن جهل يجهل خطأ أو لغة رديئة .

وقوله : دَمعَتْ عيني بكسر الميم لغة رديئة .

وقال ابن خالويه في شرح الفصيح : قال أبو عمرو : أكثر العرب تقول : تلك وتيك لغةٌ لا خيرَ فيها .

ويقال : حَدرَ القراءة يحْدُرُها ويحْدرها ولا خيرَ فيها وسُؤْت به ظنّاً وأسأت به ظنّاً ولا خيرَ فيها . والطَّرياق لغة في التّرياق ولا خير فيها .

وحَوْصَلة الطائر مخفّفة ولا خير في التَّثقْيل وبعضُ العرب يسمّ الصَّفا والعصا لغة سوء .

ويقال : تَطَالَلْت بمعنى تطاولت لغة سوء .

وتميم تقول : الحمد للّه بكسر الدال ولا خير فيها .

انتهى .

وفي الصحاح : أَوقفت الدابّة لغة رديئة .

وفيه : أَعقَّت الفرس أي حملت فهي عَقُوق ولا يقال مُعق إلا في لغة رديئة وهو من النوادر .

وفيه غَلَقْتُ البابَ غلقاً لغة رديئة متروكة .

وفيه : يقال محَقَه اللّه وأَمحْقَه لغةٌ فيه رديئة .

وفيه : لا يقال ماء مالح إلا في لغة رديئة .

ولا يقال : أشَرّ ُ الناس إلا في لغة رديئة .

وفي تهذيب التبريزي : الحُوار بالضم : ولد الناقة و (الحوار بالكسر لغة رديئة) .

وفي المقصود والممدود للقالي : في نفساء ثلاث لغات : نُفَساء وهي الفصيحةُ الجيدة ونَفْساء ونَفَساء وهي أقلّها وأردؤها