

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

ابن السري الزجاج يقول : دخلتُ على ثعلب في أيام المبرّد وقد أملى شيئاً من المُقْتَضَب فسَلَّمْتُ عليه وعنده أبو موسى الحامض وكان يَحْسُدُنِي كثيراً وَيُجَاهِرُنِي بالعداوة وكنْتُ أَلِينُ له وأُحْتَمِلُهُ لموضع الشَّيْءِ خَوْخَةً .  
فقال ثعلب : قد حَمَلْتُ إِلَيَّْ بعضَ ما أَمْلَأُهُ هذا الخَلَادِيَّ فرأيتُهُ لا يَطُوعُ لسانُهُ بعبارة فقلت له / إنه لا يَشْكُكُ في حُسْنِ عبارته اثنان ولكنَّ سوءَ رأيك فيه يَعْيبُهُ عندك فقال ما رأيته إلاَّ الَلَّكَانَ متفلاًقاً فقال أبو موسى : واللَّهِ إن صاحبكم أَلْكَانُ .  
يعني سيبويه فأُفْطِنِي ذلك .

ثم قال : بلغني عن الفرّاء أنه قال : دخلت البصرة فلقيتُ يونس وأصحابه يذكرونه بالحفظ والدراية وحسن الفطنة وأتيتُهُ فإذا هو لا يفصح . وسمعتُه يقول كجارته : هاتي ذيك الماءَ من ذلك الجرّة فخرجتُ عنه ولم أَعُدْ إليه . فقلت له : هذا لا يصحُّ عن الفرّاء وأنتَ غيرُ مأمون في هذه الحكاية ولا يعرفُ أصحاب سيبويه من هذا شيئاً . وكيف يقول هذا مَنْ يَقول في أول كتابه : هذا بابُ عِلْمِ ما الكَلِمِ من العربية وهذا يعجز عن إدراك فهمه كثيرون من الفُصحاء فضلاً عن النُّطق به .  
فقال ثعلب : قد وجدتُ في كتابه نحو هذا .

قلت : ما هو قال : يقول في كتابه في غير نُسخة : حاشا حرفٌ يخفض ما بعده كما تَخْفِضُ حتّى وفيها مَعْنَى الاستثناء .  
فقلتُ له : هذا هكذا وهو صحيح ذهب في التذكير إلى الحرف وفي التأنيث إلى الكلمة .  
قال : والأجود أن يُجْعَلَ الكلام على وجه واحد .  
قلت : كلُّ جيد .

قال اللّهُ تعالى : ( ومن يقنت منكن ۖ ورسوله ويعمل صالحاً ) وقرء ( وتعمل صالحاً ) .  
وقال تعالى ( ومنهم من يستمعون إليك ) ذهب إلى المعنى ثم قال : ( ومنهم من ينظر إليك )  
ذهب إلى اللفظ .

وليس لقائل أن يقول : لو حُمِلَ