

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

قال القالي : التنقيح : القَشر .

قال : قشروا حمايلَ السيوف فباعوها لشدة زمانهم .

وقال : حدثنا أبو بكر بن الأنباري أن أبا عثمان أنشدهم عن التَّوَّوِّزِيِّ عن أبي عبيدة لأعرابيٍّ طَلَّاقٍ امرأته ثم ندم فقال : - من الطويل - .

(نَدَمْتُ وما تُغْنِي الندامةُ بِعَدَمِ ما ... خرَجَ ثلاثُ ما لهنَّ رُجُوعُ) .

(ثلاثُ يُحَرِّمَنَّ الحلالَ على الفتى ... وَيَصْدَعَنَّ شَمْلَ الدارِ وهو جَمِيعٌ) .

ومن غريب الرواية ما ذكره أبو العباس ثعلب في أماليه قال الذي أحقَّه عن عبد الله بن شبيب أكثر وهمي قال أخبرنا الزبير بن بكار عن يعقوب بن محمد عن إسحاق بن عبد الله قال : بينما امرأةٌ تَرْمِي حَصَى الجمارِ إذ جاءت حِصاةٌ فصكَّت يدها فَوَلَّوَلَتْ وَأَلْقَتْ : الحصى فقال لها عمر بن أبي ربيعة تعودين صاغرة فتأخذين الحصى فقالت أنا والله يا عمر : - من الطويل - .

(من اللاء لم يحجنَ يَدُغِينِ حَسْبِيَة ... ولكن لِيَقْتُئِدْنَ البريءَ المَغْفَلَةَ) .

فقال : صانَ الله هذا الوجه عن النار .

ويقال في الشعر أنشدنا وأنشدني على ما تقدم .

قال القالي في أماليه : أنشدنا أبو بكر بن الأنباري رحمه الله قال : أنشدنا أبو

العباس بن مروان الخطيب لخالد الكاتب قال : وسمعت شعر خالد من خالد : - من البسيط - .

(رَأَى النجومَ فقد كادت تُكَلِّمُهُ ... وانْهَلَّ بِعَدَدِ دُمُوعِ يَالَهَآ دَمُّهُ)

(أَشْفَى عَلاى سَقَمٍ يُشْفَى الرَّقِيبُ به ... لو كان أَسْقَمَهُ مَنْ كان

يَرَوُّ حَمُّهُ) .

يَا مَنْ تَجَاهَلَ عَمَّاءَ كَانَ يَعْلَمُهُ ... عَمَّداً وباحٍ بسرِّ كان يَكْتُمُهُ)

(هذا خَلِيلُكَ نَصُواً لا حَرَاكَ به ... لم يَدِقَ من جسمه إلاَّ تَوَهَّأَهُ)