

البيان والتبيين

- (خطباء حين يقوم قائلهم ... بيض الوجوه مصارع لسن) .
- (لا يفتنون لعيب جارهم ... وهم لحسن جوارهم فطن) .
- من هذا الباب وليس منه في الجملة قول الآخر .
- (أشارت بطرف العين خيفة أهلها ... إشارة مذعور ولم تتكلم) .
- (فأيقنت أن الطرف قد قال مرحبا ... وأهلا وسهلا بالحبیب المسلم) .
- وقال نصيب .
- (يقول فيحسن القول ابن ليلى ... ويفعل فوق أحسن ما يقول) .
- وقال اخر .
- (ألا رب خم ذي فنون علوته ... وان كان ألوى يشبه الحق باطله) .
- فهذا هو معنى قول العتابي البلاغة إظهار ما غمض من الحق وتصوير الباطل في صورة الحق
- وقال الشاعر وهو كما قال .
- (عجت لإدلال العبي بنفسه ... وصمت الذي قد كان بالقول أعلما) .
- (وفي الصمت ستر للعي وإنما ... صحيفة لب المرء ان يتكلما) .
- وموضع الصحيفة من هذا البيت موضع ذكر العنوان في شعره الذي رثى به عثمان بن عفان رضي
- الله تعالى عنه يقول .
- (ضحوا بأشمط عنوان السجود به ... يقطع الليل تسبيحا وقرآنا) .
- وأنشد أيضا .
- (ترى الفتیان كالنخل ... وما يدريك ما الدخل) .
- (وكل في الهوى ليث ... وفيما نابه فسل) .
- (وليس الشأن في الوصل ... ولكن ان يرى الفضل) .
- وقال كسرى أنو شروان لبزرجمهر أي الاشياء خير للمرء العبي قال عقل يعيش به قال فان لم
- يكن له عقل قال فاخوان يسترون عليه قال فان لم يكن له اخوان قال فمال يتحبب به الى
- الناس قال فان لم يكن له مال قال فعي صامت قال فان لم يكن ذلك قال فموت مريح .
- وقال موسى بن يحيى بن خالد قال ابو علي رسائل المرء في كتبه أدل على مقدار عقله
- وأصدق شاهد على غيبه لك ومعناه فيك من أضعاف ذلك على المشافهة و المواجهة