

الإيضاح في علوم البلاغة

يظنون) والمتجوز المخطيء في العبارة لا يوصف بالظن وإنما الظان من يعتقد أن الأمر على ما قاله .

والرابع ما لا يطابق شيئاً منها كالأقوال الكاذبة التي يكون القائل عالماً بحالها دون المخاطب .

وأما المجاز فهو إسناد الفعل أو معناه إلى ملابس له غير ما هو له بتأويل .
وللفعل ملابس شتى يلبس الفاعل والمفعول به والمصدر والزمان والمكان والسبب فإسناده إلى الفاعل إذا كان مبنياً له حقيقة كما مر وكذا إلى المفعول إذا كان مبنياً له .
وقولنا ما هو له يشملها وإسنادها إلى غيرهما لمضاهاته لما هو له في ملابسة الفعل مجاز كقولهم في المفعول به (عيشة راضية) و (ماء دافق) وفي عكسه سيل مفعم وفي المصدر شعر شاعر وفي الزمان نهاره صائم وليله قائم وفي المكان طريق سائر ونهر جار وفي السبب بنى الأمير المدينة وقال .

(إذا رد عافي القدر من يستعيرها ...) .

وقولنا بتأويل يخرج نحو قول الجاهل شفى الطبيب المريض فإن إسناده الشفاء إلى الطبيب ليس بتأويل ولهذا لم يحمل نحو قوله الشاعر الحماسي