خياله فقالوا له يا بن عم رسول الله ادع له فقال وما به فقال الفتى .

(بِنا من جَوَى الأحزانِ في الصدر لَوْعةٌ ... تَكادُ لها نَفْسُ الشَّفِيق تذوبُ) .

(ولكنَّما أَبْقى حُشاشةَ مُعْوِلٍ ... على ما به عُودٌ هناك صَلِيبُ) .

قال ثم خفت في أيديهم فإذا هو قد مات .

فقال ابن عباس .

(هذا قتيلُ الحبِّ لا عَقْلٌ ولا قود ...) .

ثم ما رأيت ابن عباس سأل الله جل وعز في عشيته إلا العافية مما ابتلي به ذلك الفتى قال وسألنا عنه فقيل هذا عروة بن حزام .

صوت .

(أعالِيَ أعلَى اللَّهُ جَدَّكِ عالياً ... وأسقَى بَرَّياكِ العِضَاهَ البوالِيَا) .

(أعاليَ ما شمسُ النهارِ إذا بَدَتْ ... بأحسنَ ممَّا تحتَ بَرْدَيْكِ عالياً) .

(أعالِيَ لو أنَّ النساءَ ببَلدَةٍ ... وأنتِ بأخرى لاتَّبعتُكِ ماضِيَا) .

(أعالِيَ لو أشْكو الذي قد أصابنِي ... إلى غُصُنٍ رَطْبٍ لأصبح ذاوِيَا) .

الشعر للقتال الكلابي .

وقد أدخل بعض الرواة الأول من هذه الأبيات مع أبيات سحيم عبد بني الحسحاس التي أولها