

## الأغاني

( ولم تعتصرْ عينيك فأكهةٌ مازحٍ ... كأنك قد أبدعتَ إذ ظلمتَ باكيا ) .

فأحسن ما شاء ثم ضرب ستارته و قال .

( يا ربةَ البيتِ غَنِي غيرَ صاغرةٍ ... ) .

فاندفعت عرفان فغنت .

( يا ربةَ البيتِ قومي غيرَ صاغرةٍ ... ضُمَّسِّي إليك رِحَالِ القومِ والقُرُبا ) .

قال فما سمعت غناء قط أحسن مما سمعته من غنائهما يومئذ .

نسبة هذا الصوت .

صوت .

( ألا متَّسَّ لا أعطيتَ صبِراً وعزمةٍ ... غداة رأيتَ الحيَّ للبين غاديا ) .

( ولم تعتصر عينيك فأكهةٌ مازحٍ ... كأنك قد أبدعتَ إذ ظلمتَ باكيا ) .

( فصيرتَ دمعاً أن بكيتَ تَلَدُداً ... به لفراقِ الإلفِ كفوفاً مُوازياً ) .

( لقد جَلَّ قدرَ الدمعِ عندكَ أنْ ترى ... بكاءك للبين المُشْتِمْسَّ مُساوياً ) .

الشعر لأعرابي أنشدناه الحرمي بن أبي العلاء عن الحسين بن محمد بن أبي طالب الديناري عن

إسحاق الموصلي لأعرابي .

قال الديناري وكان إسحاق كثيراً ما ينشد الشعر للأعراب وهو قائله وأظن هذا الشعر له و

الغناء لعمرو بن بانة ثقيل أول بالبنصر من كتابه