

الأغاني

- (ليس يشفيه سوى سفك دمي ... أو يراني مُدرجاً في كفاني) .
- (والأميرُ الفتحُ إن أذكرته ... حُرُمَتي قام بأَمري وعُندي) .
- (فآلُ صدقٍ حين أدعو باسمه ... وسرور حين يعُرو حَزَني) .
- (قل له يا حُسنَ ما أُوليتَني ... ما لِمَا أُوليتَني من ثَمَنٍ) .
- (زاد إحسانَكَ عندي عَظَماً ... أَرَّه بِأَدٍ لمن يعرفُني) .
- (لستُ أدري كيفَ أَجزيكَ به ... غير أني مُثَقَلٌ بالمِنَن) .
- (ما رأى القومُ كذَنبي عندَهم ... عَظُمُ ذَنبي أَرَّني لم أخُن) .
- (ذاكَ فِرْعَلي وتُرائي عن أبي ... واقتدائي بأخي في السُّنَن) .
- (سَنَّةٌ صالحةٌ معروفةٌ ... هي مِنِّي في قَدِيم الزَمَن) .
- (طَفيرُ الأعداءُ بي عن حيلةٍ ... ولعلَّ أن يُظفِرَني) .
- (ليتَ أني وهُمُ في مجلسٍ ... يَظْهَرُ الحقُّ به للظَن) .
- (فترى لي ولهُمُ ملحمةٌ ... يَهْلِكُ الخائنُ فيها والدَّني) .
- (والذي أسألُ أن يُنصِفَني ... حاكِمُ يَقي بما يلزمُني) .
- (قُلْ لحمدونَ خليلي وابنيه ... ولعيسى حرَّ كوه يا بَني) .
- يعني يا بني الزانية فلم ي زالوا في أمره حتى خلصوه .
- حدثني محمد بن يحيى الصولي قال .

كان إبراهيم بن المدبر يحب جارية للمغنية المعروفة بالبكرية بسر من رأى فقال فيها