

## الأغاني

( كأنها في الأكفِّ إذ لَمعتْ ... ومَيضٌ برقٍ يبدو وينكسفُ ) .

وقال قيس بن الخطيم الطفري أحد بني النبيت في ذلك ولم يدركه وإنما قاله بعد هذه الحرب بزمان ومن هذه القصيدة الصوت المذكور .

( رَدَّ الخَلِيطُ الجِمالَ فانصرفوا ... ماذا عليهم لو أنهم وَقَفُوا ) .

( لو وَقَفُوا ساعةً نَسائلُهُم ... رَيِّثٌ يضحِّي جِمالَه السَّلافُ ) .

( فيهم لَعُوبُ العِشاءِ آنسةٌ الدُّل ... عَرُوبٌ يَسُوءُها الخُلافُ ) .

( بين شُكُولِ النساءِ خَلِقَتُها ... قاصِدٌ فلا جَبِلَةَ ولا قاصِفُ ) .

( تنام عن كُبيرِ شأنِها فإذا ... قامت رُويداً تكاد تَنزِعُ رِفُ ) .

( تَغترِقُ الطرفَ وهي لاهيةٌ ... كأنما شفَّ وجهَها نُزْفُ ) .

( حَوِّراءُ جَيِّدِءاءُ يُستضاء بها ... كأنها خُوطٌ بانهٍ قاصِفُ ) .

( قضَى لها ائح حين صَوَّرها الخالق ... أن لا يُكِنَّها سَدَفُ ) .

( خَوِّدٌ يَغِثُّ الحديثُ ما صَمَّتْ ... وهو بفيها ذو لذة طارِفُ )