

الأغاني

- (وكأَنَّ فَاها بعد ما طرَق الكرى ... كَأَسُّ تُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ) .
(لو أَنَّها عرَضت لأشْمَطَ رَاهِبٍ ... في رَأْسِ مُشْرِفةِ الذُّرِّ را متبَدِّلِ) .
(جَارَ سَاعَاتِ النِّيامِ لربه ... حتى تَخدُّدَ لَحْمَهُ مُستَعْمَلِ) .
(لَمَصَبًا لِبَهْجَتِها وَحُسْنَ حَديْثِها ... وَلَهُمَّ من ناموسه بِتَنَزُّلِ) .
فقال الوليد أصبت وصفها فاخترها أو ألف دينار فاخترت الألف الدينار فأمرها فدخلت إلى
حرمه وأخذت المال .
مختارات من شعره .
وهذه القصيدة من فاخر الشعر وجيده وحسنه فمن مختارها ونادرها قوله .
صوت .

- (بل إنَّ تَرَى شَمَطًا تفرِّغَ لِمَتِّي ... وَحَدَا قناتي وارْتقى في مَسْجِدِ حَلِي) .
(وَدَلَفْتُ من كَبيرِ كَأَنَّيَ خَاتِلُ ... قَنَصًا وَمِنَ يَدِ بَبْ لَصِيدِ يَخْتَلِ) .
(فلقد أُرَى حَسَنَ القَنَاةِ قويمِها ... كالنَّصْلِ أخلصه جَلَاءُ الصَّيْقَلِ) .
(أزمانَ اذْ أنا والجديدُ إلى بلى ... تُصبي الغواني مَيِّعَتِي وتَنقُّ لِي) .
غنى بذلك معبد ثقيلًا أول