

الأغاني

- (غَزَالٌ مَرَاتَعُهُ بِالْبَلِيخِ ... إِلَى دَيْرٍ زَكَّى فَقَصَرَ الْخَشْبُ) .
(أَيَا مَنْ أَعَانَ عَلَى نَفْسِهِ ... بِتَخْلِيْفِهِ طَائِعًا مَنْ أَحَبُّ) .
(سَأَسْتَرْ وَالسَّاتِرُ مِنْ شِيْمَتِي ... هُوَ مِنْ أُحْرِبٍ بِمَنْ لَا أُحِبُّ) .

فلما ورد كتابه عليها أمرت أبا حفص الشطرنجي صاحب عليّة فأجاب الرشيد عنها بهذه الأبيات فقال .

- (أَتَانِي كِتَابُكَ يَا سَيِّدِي ... وَفِيهِ الْعَجَائِبُ كُلُّ الْعَجَبِ) .
(أَتَزْعَمُ أَنْزُكَ لِي عَاشِقٌ ... وَأَنْتَ بِي مُسْتَهَامٌ وَصَبٌّ) .
(فَلَوْ كَانَ هَذَا كَذَا لَمْ تَكُنْ ... لِتَتْرَكْنِي نُهُزَةً لِلْكَرْبِ) .
(وَأَنْتَ بِبَغْدَادٍ تَرَعَى بِهَا ... نَبَاتَ اللَّذَازَةِ مَعَ مَنْ تُحِبُّ) .
(فِيَا مَنْ جَفَانِي وَلَمْ أَجْفُهُ ... وَيَا مَنْ شَجَانِي بِمَا فِي الْكُتُبِ) .
(كِتَابُكَ قَدْ زَادَنِي صَبِيْةً ... وَأَسْوَءَ عَرَا قَلْبِي بِحَرِّ اللَّهَبِ) .
(فَهَبْنِي نَعَمٌ قَدْ كَتَمْتُ الْهُوَى ... فَكَيْفَ بِكْتِمَانِ دَمْعِ سَرَبِ) .
(وَلَوْلَا اتِّقَاؤُكَ يَا سَيِّدِي ... لَوَافَتُكَ بِي النَّاجِيَاتُ الذُّجُبِ) .

فلما قرأ الرشيد كتابها أنفذ من وقته خادما على البريد حتى حدرها