

## الأغاني

( عمريُّ بالتَّذاتِّف حين يُضحى ... دَليلَ اللَّيلِ في اللجج الغِمارِ ) .

( وما لـله يسجُد إذ يصلِّي ... ولكن يسجدون لكل نارٍ ) .

فلما ولي يزيد بن المهلب خراسان والعراق بعد أبيه وواه سليمان بن عبد الملك خاف الفرزدق من بني المهلب فقال يمدحهم .

( فلأمدحنَّ بني المهلبِّب مِدحةً ... غرَّاءَ قاهرة على الأشعارِ ) .

( مثل النجوم أمامها قَمَراؤها ... تجلو العمى وتضيء ليلَ السَّاري ) .

( ورثوا الطَّعان عن المهلبِّب والقيرى ... وخالقاً كتدفُّقِ الأنهارِ ) .

( كان المهلبِّب للعراق وقايةً ... وحدياً الرِّبِّيعِ ومَعقِلِ الفُرِّارِ ) .

( وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم ... خصُّعَ الرِّقابِ نواكسَ الأبصارِ ) .

( ما زال مُدَّشَدَّ الإزار بكفه ... ودنا فأدرك خمسة الأشبارِ ) .

( أيزيدُ إنك للمهلب أدركت ... كفِّسَّاك خيرَ خلائقِ الأخيارِ ) .

أخبرنا عبد الله بن مالك قال حدثنا محمد بن حبيب قال حدثني الأصمعي قال .

لما قدم يزيد بن المهلب واسطاً قال لأمية بن الجعد وكان صديق الفرزدق إني لأحب أن

تأتيني بالفرزدق فقال للفرزدق ماذا فاتك من يزيد أعظم الناس عفوا وأسخر الناس كفا قال

صدقت ولكن أخشى أن آتية فأجد العمانية ببابه فيقوم إلي رجل منهم فيقول هذا الفرزدق

الذي هجانا فيضرب عنقي فيبعث إليه يزيد فيضرب عنقه ويبعث إلى أهلي