

الأغاني

- (وتلك لئن عُنِيَتْ بِهَا رَدَا حُ . . . من النِّسْوَانِ مَنَظَّرْتُهَا رَخِيمُ) .
- (نِيَاقُ الْقُرْطِ غَرَّاءُ الذَّنَائِيَا . . . وَرِيْدَاءُ الشَّيْبَابِ وَنِعْمَ خِيمِ) .
- (وَلَكِنْ فَاتَ صَاحِبُ بَطْنِ رَهْوٍ . . . وَصَاحِبُهُ فَأَنْتَ بِهِ زَعِيمُ) .
- (أُؤَاخِذُ خُطْبَةَ فِيهَا سِوَاءِ . . . أَبَيْتُ وَلَيْلُ وَاتْرَهَا زَوْوَمُ) .
- (ثَأْرْتُ بِهِ وَمَا افْتَتَرَفَتْ يَدَاهُ . . . فَظَلَّ لَهَا بِنَا يَوْمَ غَشُّومُ) .
- (نَحَزُّ رِقَابِهِمْ حَتَّى نَزَعْنَا . . . وَأَنْفُ الْمَوْتِ مَنَظَّرُهُ رَمِيمُ) .
- (وَإِنْ تَقَعَ النَّسُورُ عَلَيَّ يَوْمًا . . . فَلَحْمُ الْمُنْفِي لَحْمِ كَرِيمُ) .
- (وَذِي رَحْمٍ أَحَالَ الدَّهْرُ عَنْهُ . . . فَلَا يَسْ لَهْ لَدِي رَحْمٍ حَرِيمُ) .
- (أَصَابَ الدَّهْرُ آمَنَ مَرُّوَتَيْهِ . . . فَأَلْقَاهُ الْمَصَاحِبُ وَالْحَمِيمُ) .
- (مَدَدْتُ لَهُ يَمِينًا مِنْ جَنَاحِي . . . لَهَا وَفَرُّ وَكَافِيَةٌ رَحُومُ) .
- (أُؤَاسِيهِ عَلَى الْإَيْسَامِ إِنِّي . . . إِذَا قَعَدْتُ بِهِ اللَّسُّومُ) .
- رثاؤه لأخيه عمرو .

ذكروا أنه لما انصرف الناس عن المستغل وهي سوق كانت العرب