

الأغاني

(فلما أحسُّوا الذَّومَ جاؤوا كأنَّهم ... سِباعٌ أصابت هجمةٌ برسَليلِ) .
(فقلَّدتُ سوَّارَ بنَ عمِّرو بنِ مالِكٍ ... بأَسْمَرَ جَسْرَ القُدِّسِ تَينِ طَمِيلِ)

(فخرَّ - كأنَّ - الفَيْلَ ألقى جِرانَه ... عليه بريَّان القِواءِ أسيلِ) .
(وظلَّ رِعاةَ المَتَنِ من وقعِ حاجِزٍ ... يخرُّ ولو نَهْنَهتَ غَيرَ قَلِيلِ) .
(لأبتَ كما آبا ولو كُنتَ قارِناً ... لجئتَ وما مالكتَ طولَ ذَمِيلِ) .
(فسرَّكَ نَدْمَ ما ناكَ لَمَّا تَتابَعَا ... وأنَّكَ لم تَرَجِعَ بعَوْصِ قَتِيلِ) .
(ستأُتِي إلى فَهْمٍ غَنِيمَةٍ خَلَسَة ... وفي الأزْدِ نَوْحٌ وَيَلَّةٌ بِعَوِيلِ) .
فقال حاجز بن أبي الأزدي يجيبه .

(سألت فلم تُكلِّمَني الرُّسومُ ...) .

وهي في أشعار الأزدي .

فأجابه تأبط شرا .

(لقد قال الخليليُّ وقالَ خَلَساً ... بظهر الليلِ شُدَّ - به العُكومُ) .
(ليطَيفِ من سُعادَ عَنَّاكَ منها ... مُراعاةُ الذُّجومِ ومَن يَهيمُ)