

الأغاني

- (يرفُـلن في المسك الذكيّ ... وصائِكِ كدَمِ الذَّحيرِ) .
(يعكُفُن مثل أساودِ التَّـنْـذُومِ ... لم تُعكَفَ لِـزورِ) .
(ولقد دخلتُ على الفتاة ... الخِـدرَ في اليومِ المَطيرِ) .
(الكاعبِ الحسناءِ تر ... فُـلَـ في الدِّـمَـقْـسِ وفي الحريرِ) .
(فدفعْتُها فتدافَعَتْ ... مَشَّـيَ القِطاةِ إلى الغديرِ) .
(ولثمتُها فتنفَّـست ... كتنفَّـسَ الطيبي البَهِيرِ) .
(فَـدَـنَتِ وقالت يا مُنْـخَلُّ ... ما بجسمك من فتورِ) .
(ما شفَّـ جسمي غيرُ حُبِّـكَ ... فاهدئي عنِّي وسيري) .
(ولقد شربتُ من المُـدَا ... مَـةِ وبالصغيرِ بالكبيرِ) .
(ولقد شربتُ الخمرَ بالخيـل ... الإناثِ وبالذُّـكُورِ) .
(ولقد شربتُ الخمرَ بال ... الصحيحِ وبالأَسيرِ) .
(فإذا سكرتُ فإنَّـني ... ربُّ الخوَرِ نَقِّ والسَّـديرِ) .
(وإذا صحتُ فإنَّـني ... ربُّ الشُّـوَيْهَةِ والبَعيرِ) .
(يا رُبُّـ يومٍ للمنخَلِّ ... قد لها فيه قصيرِ) .
(يا هندُ هل من نائلٍ ... يا هندُ للعاني الأسيرِ) .
ومن الناس من يزيد في هذه القصيدة .
(وأُحِبُّها وتُحِبُّـني ... ويُحِبُّـناقتَها بعيري) .

ولم أجده في رواية صحيحة