

## الأغاني

( ويأكلون العدسَ المَرِيتا ... ) .

وقال أيضاً لماعز هذا .

( يا ماعزَ القَمَلِ وبَيْتَ الذَّلِّ ... بِرِتْنا وبات البغل في الإصطبل ) .

( وبات شيطان القوافي يُمَلِّي ... على امرئ فَحَلِّ وغير فحل ) .

( لا خير في عِلْمِي ولا في جهلي ... لو كان أودَى ماعز بنخلي ) .

( ما زال يَقلِّبيني وعَيِّمي يغلي ... حتى إذا العَيم رمَى بالجفل ) .

( طبقت تطبيق الجُرُاز النصل ... ) .

نماذج من مدحه وهجائه .

نسخت من كتاب اليوسفي حدثني المنمق بن جماع عن أبيه قال .

كان أبو نخيلة يرضيه القليل ويسخطه وكان الربيع ينزله عنده ويأمر سائساً يتفقد فرسه

فمدح الربيع بأرجوزة ومدح فيها معه سائسه فقال .

( لولا أبو الفضل ولولا فضله ... ما استطيع باب لا يُسَنِّي قُفْلُهُ ) .

( ومن صلاح راشد إصطبله ... نعم الفتى وخيرُ فعل فعله ) .

( يَسْمَن منه طرفه وبغله ... ) .

فضحك الربيع وقال يا أبا نخيلة أترضى أن تقرن بي السائس في مديح كأنك لو لم تمدحه معي

كان يضيع فرسك .

قال ونزل أبو نخيلة بسليمان بن صعصعة فأمر غلامه بتعهده وكان