

الأغاني

صوت .

(قِفَ بِالْمَنَازِلِ قَبْلَ أَنْ نَتَفَرَّقَا ... وَاسْتَنْطَقَ الرَّبِيعَ الْمُحِيلَ الْمُخْلِقَا) .

(عَنْ عَلِيٍّ مَا فَعَلَ الْخَلِيْطَ لَعْلَهُ ... بِجَوَابِ رَجْعِ حَدِيثِهِمْ أَنْ يَنْطَقَا) .

(فَيَبِينُ مِنْ أَخْبَارِهِمْ لِمُتَيِّمٍ ... أَمْسَى وَأَصْبَحَ بِالرَّسُومِ مَعْلَقَا) .

(كَلِيفًا بِهَا أَبْدَاءً تَسُجُّ دُمُوعُهُ ... وَسَطَّ الدِّيَارِ مَسَائِلًا مُسْتَنْطَقَا) .

(ذَرَفَتْ لَهُ عَيْنٌ يُرَى إِنْسَانُهَا ... فِي لُجَّةٍ مَا مَائَهَا مَغْرُورِقَا) .

(تُجْرِي مَحَا جُرْهُهَا الدَّمُوعَ كَأَنَّهَا ... دُرٌّ وَهَيَّيْ مِنْ سَلَكِهِ مُسْتَوْسِقًا) .

الغناء لابن عائشة ولحنه من الثقيل الأول بالوسطى وفيه لشارية خفيف رمل مطلق في مجرى

الوسطى ويقال إن فيه لابن جندب وحنين لحنين قال فقال له يزيد أهلا وسهلا بك يا ابن عائشة

فأنت وا □